

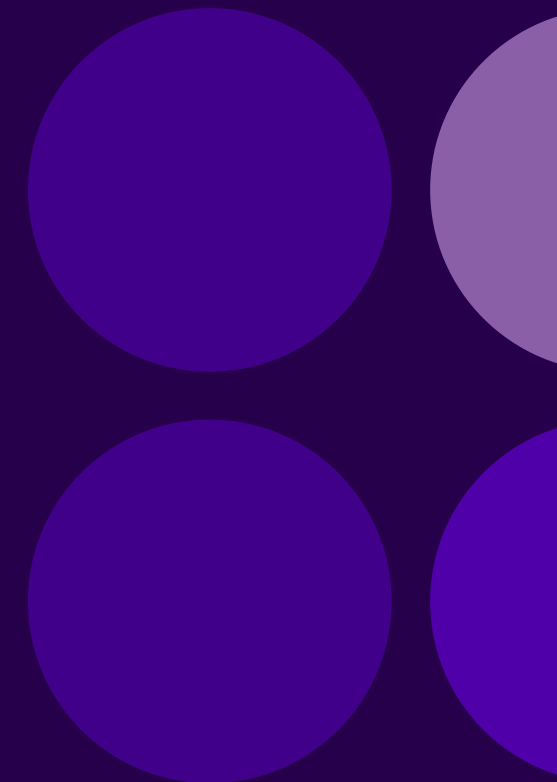
# Programa „People to People“

2016–2026



# Turinys

- 4** Britų tarybos Lietuvoje vadovės sveikinimas
- 6** Apie Britų tarybą
- 8** Apie programą „People to People“
- 10** Programos „People to People“ Lietuvoje 2016 – 2026 rezultatai
- 12** Nacionalinis mokinių filmų festivalis „Aurora“
- 14** Dialogo bendruomenės
- 18** Stiprūs įvairovėje
- 20** Keliaujančios architektūros dirbtuvės“
- 24** Team STEAM
- 26** Amare Džiipena. Vilniaus romų istorijos
- 28** Atsparių ir įtraukių bendruomenių kūrimas pasitelkiant dalyvaujamąjį biudžetą
- 30** Dideli maži ekranai
- 32** Model NATO
- 34** Paauglių klubas
- 36** Vizualiniai mąstymo mainai mene
- 40** Kalba jungia kultūras
- 42** Būtent!
- 44** Skaitmeniniame pasaulyje – pilietiškai ir su šviesa
- 46** Bendras kelias
- 48** Festivalis „Kartu“
- 52** Pilietinio aktyvumo projektas Visagine
- 54** Svajonių komandos
- 56** Anglų kalba per medijų raštingumą
- 58** Escape Disinfo!
- 60** Future Heroes
- 62** Super Citizen
- 64** Daugiau dėmesio istorijos įvairovei
- 66** Inovatyvių mokymo būdų bei medijų raštingumo mokymai mokytojams
- 68** Ryšio kūrimas
- 72** Active Citizens
- 74** Taikomojo teatro projektas „Namai“
- 78** Partnerystė su „The Duke of Edinburgh’s International Award“
- 80** Tyrinėjimo menas: partnerystės kuriančioms mokykloms
- 82** Jungiant kartas



# Britų tarybos Lietuvoje vadovės sveikinimas

Šiandieninėje visuomenėje vis labiau jaučiamas susiskaldymas – tarp miestų ir regionų, tarp tautinių bendrijų, tarp skirtingų kartų. Geopolitinės įtampos, informacinės atakos ir skirstymai į „elitą“ bei „paprastus žmones“ dar labiau gilina nepasitikėjimą ir skatina užsidarymą savo „burbuluose“. Sociologiniai tyrimai rodo, kad bendruomenės, kuriose žmonės sieja glaudūs ryšiai ir bendros veiklos, yra atsparesnės krizėms, jose lengviau kuriamas pasitikėjimas. Tokiame kontekste dialogas, bendradarbiavimas ir gebėjimas girdėti vieniems kitus tampa ne prabanga, o būtinybe. Būtent čia slypi Britų tarybos misijos esmė – kurti ilgalaikius kultūrinius ryšius ir stiprinti visuomenių atsparumą per švietimą, kultūrą ir tarpkultūrinį dialogą.

Jau daugiau nei 100 metų Britų taryba veikia daugiau nei 100 šalių ir nuosekliai siekia pozityvių visuomeninių pokyčių. Lietuvoje jau dešimt metų įgyvendiname kultūrinio bendradarbiavimo programą „People to People“, kuri tapo platforma bendruomenėms, jaunimui, pedagogams, menininkams ir nevyriausybinėms organizacijoms veikti kartu. Šios programos stiprybė – pasitikėjimu grįstos partnerystės ir gebėjimas geriausias Jungtinės Karalystės patirtis prasmingai pritaikyti vietos kontekste.

„People to People“ programos iniciatyvos apima įvairias sritis – nuo jaunimo lyderystės, kritinio mąstymo ir pilietiškumo ugdymo iki meno, kultūros ir inovatyvių švietimo sprendimų. Tačiau visus projektus jungia bendras principas: įgalinti žmones kurti pokyčius savo bendruomenėse – veikimas kartu, empatija ir atvirumas leidžia kurti stipresnę, įtrauktesnę ir pasitikėjimu grįstą visuomenę.

Ona Marija Vyšniauskė



# Apie Britų tarybą

**Britų taryba yra Jungtinės Karalystės tarptautinių kultūrinių ryšių organizacija, kurios veiklos centre – žmonės, jų tarpusavio ryšių stiprinimas ir pasitikėjimo tarp bendruomenių skatinimas. Per švietimą, kultūrą, meną ir anglų kalbą kuriame erdves dialogui, bendradarbiavimui ir abipusiam supratimui tarp Jungtinės Karalystės ir kitų pasaulio šalių visuomenių.**

Siekdami ilgalaikio poveikio, dirbame ne tik tarptautiniu, bet ir vietos lygmeniu – bendradarbiaujame su bendruomenėmis, nevyriausybinėmis organizacijomis, švietimo ir kultūros institucijomis bei viešojo sektoriaus partneriais.

Ypatingą dėmesį skiriame jaunų žmonių įgalinimui. Padėdami jiems ugdyti lyderystės, kritinio mąstymo ir bendradarbiavimo įgūdžius, prisidedame prie stiprių, įtraukių ir pilietiškai aktyvių bendruomenių kūrimo. Taip pat sudarome galimybes mokytis anglų kalbos, siekti tarptautiniu mastu pripažįstamų kvalifikacijų ir dalyvauti tarptautiniuose švietimo bei kultūros mainuose. Britų tarybos veikla jungia Jungtinės Karalystės

patirtį su vietos kontekstais visame pasaulyje, taip kuriant erdvę bendrų vertybių sklaidai. Šie ryšiai skatina pasitikėjimą, dialogą bei visuomenių atsparumą nuolat besikeičiančioje tarptautinėje aplinkoje.

Baltijos šalyse Britų taryba veikia nuo 1990-ųjų pradžios. Per šį laikotarpį įgyvendinome daugybę programų, veiklų ir iniciatyvų, nuosekliai prisidedančių prie anglų kalbos mokymo stiprinimo, kultūrinio bendradarbiavimo ir švietimo bei meno mainų tarp Jungtinės Karalystės ir Baltijos regiono.





# Apie programą „People to People“

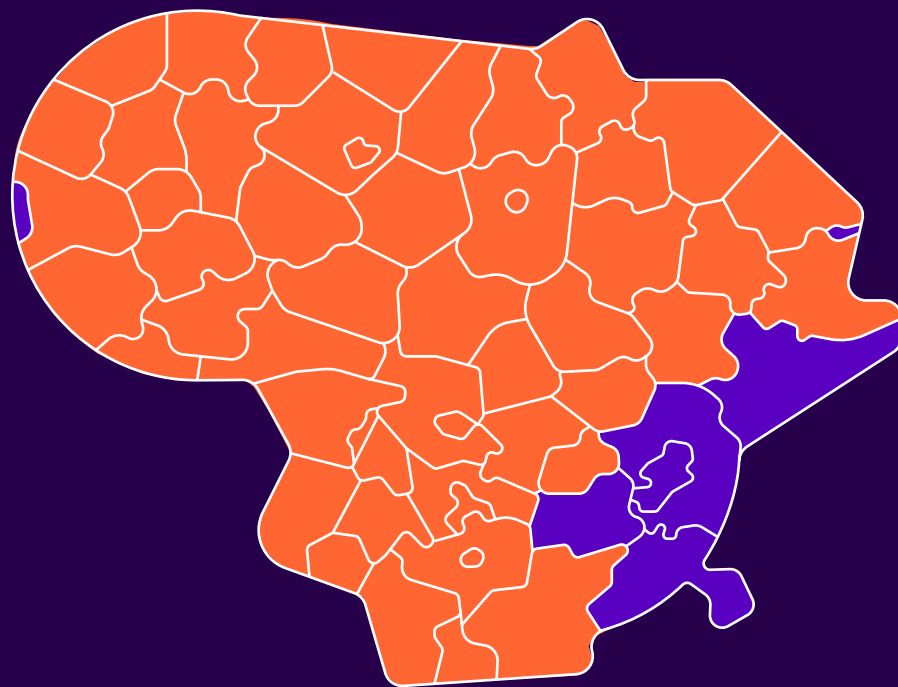
**2016 metais Britų tarybos inicijuota programa „People to People“ buvo sukurta kaip atsakas į augantį poreikį stiprinti bendradarbiavimą, tarpusavio supratimą ir pasitikėjimą tarp skirtingų bendruomenių Baltijos šalyse, kartu įgalinant jas pačias kurti ir toliau plėtoti tvarius bendruomeninius ryšius.**



„People to People“ programa tapo platforma dialogui, bendrakūrai ir socialiniam veiksmui. Programos tikslas - skatinti bendruomenių įsitraukimą, toleranciją ir tarpkultūrinį supratimą, bei ugdyti esminius XXI amžiaus gebėjimus – kūrybiškumą, kritinį mąstymą, medijų raštingumą ir pilietinę atsakomybę. Programos veiklose dalyvavo skirtingų patirčių, amžiaus, socialinių ir kalbinių grupių žmonės, kuriuos jungė bendras siekis kurti teigiamus pokyčius savo aplinkoje.

Per dešimt programos metų Britų taryba kartu su partneriais visoje Lietuvoje inicijavo daugiau nei 200 projektų, į kurių veiklas tiesiogiai ir netiesiogiai įtraukė daugiau nei 360000 žmonių. Projektai buvo įgyvendinti bendradarbiaujant su daugiau nei 60 nevyriausybinų, pilietinių bei kultūrinių organizacijų. Daugelis šių iniciatyvų tęsiasi ir šiandien, prisidėdamos prie ilgalaikės bendruomenių stiprinimo ir tarpusavio pasitikėjimo kultūros augimo.

# Programos „People to People“ Lietuvoje 2016 – 2026 rezultatai

- Daugiau nei 366000 žmonių įsirtaukė į projekto veiklas
- Įgyvendinti 207 skirtingi projektai



-  Savivaldybės, kuriose buvo įgyvendinta dauguma programos „People to People“ veiklų
-  Savivaldybės, kuriose įgyvendinta bent viena programos „People to People“ projektinė veikla

Programos „People to People“ projektai buvo įgyvendinami visose Lietuvos savivaldybėse. Didžioji dalis veiklų vyko tautiškai mišriuose regionuose: Šalčininkų, Švenčionių, Trakų, Vilniaus rajonuose, taip pat Klaipėdoje, Vilniuje bei Visagine.



# Nacionalinis mokinių filmų festivalis „Aurora“

Nuo 2025 m.  
Partneris – Lojoteka  
Regionai – visa Lietuva

**Nacionalinis mokinių filmų festivalis „Aurora“ – naujas, unikalus jaunųjų kino kūrėjų renginys Lietuvoje, kurio metu mokiniai pristatė savo kurtus vaidybinius, animacinius, dokumentinius filmus ir muzikinius klipus. 2025 m. pirmą kartą įvykęs festivalis subūrė daugiau nei 700 dalyvių – mokinius, mokytojus, menininkus ir medijų profesionalus iš visos šalies. Festivalyje aktyviai dalyvavo ir mišrių kalbinių bendruomenių atstovai.**

Dvi dienas trukusio festivalio metu žiūrovai išvydo 38 trumpametražius mokinių sukurtus filmus, pristatytus dviejose konkursinėse programose – „Atradimai“ ir „Kultūrų jungtys“. Filmuose drąsiai nagrinėtos tapatybės, įtraukties ir socialinių iššūkių temos. Be filmų peržiūrų, festivalio metu vyko praktiniai animacijos, garso dizaino, scenarijaus rašymo ir fotografijos užsiėmimai. Taip pat surengti tinklaveikos renginiai, vyko diskusijos įvairiomis kino industrijos temomis.

Greta pagrindinės festivalio programos, projekto veiklos apėmė vizitus į kalbiškai įvairias bendruomenes buriančias mokyklas, taip pat kūrybines dirbtuves Šalčininkuose ir Didžiasalyje. Šios veiklos skatino jaunuolius reikšti save per kiną, ugdyti medijų raštingumo įgūdžius bei megzti ryšius per kultūrinės veiklas. Daugiau nei 90 proc. dalyvių teigė, kad po projekto veiklų pagerėjo jų kritinio mąstymo įgūdžiai ir sustiprėjo pasitikėjimas savimi. Festivalis parodė, kad jaunų žmonių istorijos yra svarbios, o kinas – galingas įrankis skatinant dialogą, atradimus ir socialinius pokyčius.



Projekto metu:

- Festivalio veiklose dalyvavo daugiau nei 700 dalyvių (mokiniai, mokytojai, kino profesionalai ir bendruomenių nariai), iš kurių beveik pusė – iš kalbiškai mišrių Lietuvos regionų;
- 280 mokinių dalyvavo mokyklose vykusiose paskaitose ir kūrybinėse dirbtuvėse;
- Festivalis sulaukė daugiau nei 200 moksleivių filmų paraiškų – vaidybinių, animacinių, dokumentinių filmų ir muzikinių vaizdo klipų;
- Dvejose konkursinėse festivalio programose – „Kultūrų jungtys“ ir „Atradimai“ – varžėsi 38 trumpametražiai mokinių sukurti filmai.



# „Dialogo bendruomenės“

Nuo 2023 m.

Partneris – Kūrybinės Jungtys

Regionai – visa Lietuva

**Projektas „Dialogo bendruomenės“ – tai Britų tarybos ir asociacijos „Kūrybinės jungtys“ įgyvendinamas ilgalaikis kūrybos, mokymosi ir kompetencijų stiprinimo projektas, skirtas kultūros organizacijoms, veikiančioms kalbine ir kultūrine įvairove pasižyminčiuose regionuose Lietuvoje. Projekto tikslas – didinti kultūros organizacijų gebėjimą inicijuoti dialogą tarp skirtingų bendruomenių grupių, mažinti socialinę atskirtį ir kurti įtraukias veiklas, kurios vienytų vietos gyventojus.**

Projekte dalyvavę bendruomenių lyderiai ir darbuotojai iš atskirų miestų ir miestelių kultūros centrų, bibliotekų ir mažų vietos iniciatyvų mokėsi, kaip dirbti su daugiakalbėmis auditorijomis, pasiekti naujas grupes, įtraukti jaunimą ir kurti veiklas, kurios būtų ne tik kūrybiškos, atlieptų vietos auditorijos poreikius, bet ir skatintų dialogą tarp skirtingų grupių. Šiuos mokymus vedė įvairių sričių kūrėjai: menininkai, aktoriai, dizaineriai, architektai, padėję vietos kultūros įstaigų atstovams integruoti kūrybingus ir nestandartinius sprendimus savo veikloje. Praėjus mokymams, jų dalyviai ėmėsi organizuoti įvairias iniciatyvas savo auditorijoms.

Projekto veiklos apėmė tiek bendruomenės susitikimus ir diskusijas, tiek ir naujas veiklas – šventes, stovyklas, kultūrinės programos, skirtas įvairaus amžiaus gyventojams. Anot vietos bendruomenių, projekto metu įgyti metodai ir idėjos padėjo iš naujo atrasti vieni kitus, praplėsti veiklų spektrą ir sukurti erdves, kur skirtingų kartų ir kalbų žmonės gali susitikti ir bendrauti. „Dialogo bendruomenių“ projekto veiklos padėjo stiprinti tarpasmeninius ryšius, skatinti aktyvų bendruomenių dalyvavimą ir mažinti poliarizaciją, taip prisidedant prie atviresnės, įtraukiančios ir tarpusavio pasitikėjimu grįstos visuomenės kūrimo.



## Projekto metu:

- Projekto veiklose dalyvavo 129 vietos organizacijų atstovai (bendruomenių lyderiai, kultūros centrų, bibliotekų, muziejų darbuotojai) iš 18 skirtingų kultūros įstaigų;
- Daugiau nei 2500 vietos bendruomenių narių dalyvavo įvairiose projekto veiklose ir renginiuose;
- Į skirtingus projekto etapus įsitraukė beveik 100 kitų kultūros, švietimo įstaigų, valstybės institucijų ir nevyriausybinių organizacijų.



# „Stiprūs įvairovėje“

Nuo 2019 m.

Partneris – Jaunimo asmeninio tobulėjimo centras, Jaunieji Maltiečiai

Regionai – visa Lietuva

Siekdama skatinti įvairių etninių grupių jaunimo tarpusavio bendradarbiavimą, Britų taryba inicijavo projektą „Stiprūs įvairovėje“. Šie jaunimo vasaros mokymai buvo parengti ir įgyvendinami kartu su pagrindinėmis vyriausybėmis organizacijomis, įskaitant ministerijas bei Lietuvos krašto apsaugos institucijas. Projekto metu daugiau nei 600 jaunuolių iš įvairių etninių ir kalbinių bendruomenių stiprino komandinio darbo, demokratinio sprendimų priėmimo ir kritinio mąstymo įgūdžius, o mokymai padėjo suartinti dalyvius ir įkvėpė juos aktyviau prisidėti prie modernios Lietuvos kūrimo.

Projektas turėjo reikšmingą poveikį: jaunuoliai geriau pažino kitakalbius bendraamžius ir pakeitė požiūrį į pilietiškumo svarbą, ypač per tiesioginį bendravimą su Lietuvos institucijų atstovais. Sustiprėjo ir jų noras savanoriauti bei aktyviai veikti bendruomenėse.

**Net pasibaigus projektui, dalyvių iniciatyvos tęsėsi: 2020 m. buvo sukurtas stalo žaidimas „Socialinis sufleris“, sėkmingai plėtotas Vilniaus mokyklose, o 2022 m. buvę dalyviai inicijavo socialinį projektą „Pažinkime vieni kitus“, įtraukusį skirtingas bendruomenes visoje šalyje, įskaitant pabėgėlius iš Ukrainos, senjorus ir žmones su negalia. Visų šių iniciatyvų tikslas buvo skatinti įsitraukimą ir bendruomeniškumą per įvairias edukacines veiklas, rengiant nemokamas paskaitas ir kūrybines dirbtuves vietos bendruomenėms įvairiuose Lietuvos regionuose.**



Projekto metu:

- Vasaros mokymuose dalyvavo daugiau nei 600 jaunuolių iš įvairių Lietuvos regionų;
- Mokymų dalyviai organizavo įvairius bendruomenės renginius, parodas ir „Socialinio suflerio“ žaidimų sesijas, į kurias įsitraukė daugiau kaip 600 žmonių;



- Mokymų metu surengta daugiau kaip 1400 edukacinių sesijų, kurių metu įgyti gebėjimai ir kompetencijos įgalino jaunuolius imtis įvairių projektų bei veiklų socialinės atsakomybės ir tarpkultūrinio bendradarbiavimo temomis.

# „Keliaujančios architektūros dirbtuvės“

Nuo 2022 m.

Partneris – Architektūros fondas

Regionai – Šalčininkai, Šiauliai, Vilnius, Klaipėda

„Keliaujančios architektūros dirbtuvės“ skatino jaunuosius bendruomenės narius aktyviai prisidėti prie savo gyvenamosios aplinkos kūrimo. Projekto tikslas – įrengti atviras ir įtraukias viešąsias mažųjų miestelių erdves, kurios telktų vietos bendruomenes. Šia iniciatyva siekta spręsti problemas, išskylančias Lietuvos regionuose – kokybiškų viešųjų erdvių nebuvimą bei aktyvaus dalyvavimo savo gyvenamojoje aplinkoje ir jos kūrime trūkumą.

Projekto iniciatoriai siekė parodyti, jog rūpinimasis aplinka gali būti įdomus ir žaismingas procesas, kurį galima pasiekti paprastomis priemonėmis, nereikalaujančiomis didelių materialinių ar žmogiškųjų išteklių. Savanorių komanda, kurią sudarė architektai, kūrybininkai, tyrėjai, su jaunimu dirbantys asmenys ir vietos jaunuoliai įsitraukė į penkis dienas trukusias kūrybines dirbtuves, kurių metu buvo sukurtos ar pagerintos viešosios erdvės vietos bendruomenėms. Skirtinguose miesteliuose buvo įrengti įvairūs mažosios architektūros statiniai, tokie kaip medinės poilsio platformos, prieplaukos, tiltai per upę, amfiteatrai, skirti vietos gyventojų susirinkimams ar laiko leidimui kartu.

**Projektas „Keliaujančios architektūros dirbtuvės“ prisidėjo prie bendruomenių stiprinimo į bendras veiklas įtraukdamas jos narius, skatino juos būti aktyvius kuriant savo erdvę pasitelkiant šiuolaikinės architektūros, vadybos ir edukacijos priemones. Projektas suaktyvino vietos bendruomenes, ugdė kūrybiškumą, asmeninės atsakomybės jausmą ir įkvėpė labiau rūpintis savo aplinka.**



Projekto metu:

- Projekte dalyvavo daugiau kaip 360 mokinių ir 320 suaugusiųjų iš vietos bendruomenių, taip pat 128 savanoriai;
- Projekto įgyvendinime dalyvavo 18 miestelių iš Vilniaus, Šalčininkų, Šiaulių ir Klaipėdos rajonų;
- Veiklose tiesiogiai dalyvavo 9 mokytojai iš vietos mokyklų, siekiant perduoti projekto metodus ir suteikti dalyviams įgūdžių, reikalingų bendruomenėms telkti ir jas įgalinti.





# „Team STEAM“

Nuo 2024 m.  
Partneris – Žinių ekonomikos forumas  
Regionai – Vilnius ir Klaipėda

„Team STEAM“ – lyderystės programa, skirta 13–16 metų moksleivėms. Stovyklos tikslas – ne tik skatinti merginų susidomėjimą gamtos mokslų, technologijų, inžinerijos, menų ir matematikos (STEAM) sritimis, bet ir jas pakviesti įveikti stereotipus ir drąsiai svarstyti savo karjeros galimybes inžinerinėse ar technologijų profesijose, kurios ilgą laiką buvo laikomos „vyriškomis“.

Programos metu buvo organizuojamos keturių dienų STEAM stovyklos, kuriose dalyvės įsitraukė į praktinius fizikos, robotikos, chemijos ir programavimo užsiėmimus, komandines veiklas, laboratorinius darbus bei susitiko su mokslo bendruomene. Stovyklos buvo kuriamos kartu

su vietos partneriais ir orientuotos į smalsumo, kritinio mąstymo, bendradarbiavimo bei pasitikėjimo savimi ugdymą.

Svarbi projekto dalis buvo po stovyklos prasidėjusi mentorystės programa, kurioje moterys mokslininkės, inžinierės ir STEAM sričių profesionalės dalijosi profesine patirtimi ir patarimais moksleivėms. Šie ryšiai padėjo merginoms aiškiau matyti savo ateities galimybes ir kvestionuoti įsišaknijusius lyčių stereotipus. „Team STEAM“ taip pat stiprino ryšius tarp mokyklų, tautinių mažumų bendruomenių, universitetų ir mokslo ekosistemos, skatindamas merginas matyti save kaip ateities kūrėjas, tyrėjas ir lyderes.

**Vertinimai parodė reikšmingą poveikį: dalyvės nurodė reikšmingai išaugusį pasitikėjimą savimi ir susidomėjimą STEAM sritimis: 30 proc. dažniau rinkosi STEAM dalykus mokyklose, o daidžioji dauguma merginų patvirtino, jog išaugo jų motyvacija ir pasitikėjimas savimi.**

Projekto metu:

- Programoje dalyvavo 93 merginos (13–16 m.), beveik pusė jų – iš kalbiškai mišrių regionų;
- Po projekto 21 mergina pasirinko dalyvauti tęstinėje mentorystės programoje;
- Projekto veiklose dalyvavo 18 mentorių – mokslininkų, inžinierių, STEAM sričių profesionalių.



# „Amare Džiipena. Vilniaus romų istorijos“

Nuo 2025 m.  
Partneris – Vilniaus miesto muziejus  
Regionai – Vilnius

2025 m. Vilniaus miesto muziejus kartu su nevyriausybine organizacija „Padėk pritapti“ ir Britų taryba Lietuvoje pristatė parodą „Amare Džiipena. Vilniaus romų istorijos“, kurtą drauge su Vilniaus romų jaunimu. Kuriant parodą buvo siekama atskleisti menkai reprezentuotų Vilniaus romų bendruomenių istorijas, ypač buvusios Kirtimų gyvenvietės gyventojų patirtis. Projektas įgalino 29 jaunus romus ir romes tapti pagrindiniais savo bendruomenės pasakotojais – per bendrakūrybines dirbtuves, lauko tyrimus, pasakojimų kūrimo sesijas ir praktinį kuratorinį darbą rengiant parodą.

Per metus trukusį parodos rengimo procesą, apėmusį daugiau nei 20 kūrybinių ir planavimo dirbtuvių, romų jaunuoliai ugdė gebėjimus sisteminti informaciją, koordinuoti projektus, dokumentuoti prisiminimus ir kritiškai vertinti viešąjį diskursą. Jaunuoliai aktyviai dalyvavo kurdami parodos vizualinį išdėstymą, rinkdami archyvinę medžiagą. Jie taip pat įrašė audio gidus lietuvių romų ir kotliarų dialektais. Paroda, trukusi pusę metų, pritraukė tūkstančius lankytojų. Jos metu taip pat vyko ekskursijos, kurias vedė patys romų jaunuoliai, taip sukurdami erdvę autentiškam dialogui bei visuomenės empatijai ir supratimui.

**Projektas neapsiribojo bendruomenės istorijų pristatymu – jis kūrė tiltus tarp kartų, kultūrų ir institucijų. Inicijatyva parodė, kad romų jaunimas, gavęs reikiamas priemones ir pasitikėjimą, gali ne tik susigrąžinti savo kultūrinį paveldą, bet ir imtis lyderystės svarbiose pilietinėse diskusijose. „Amare Džiipena. Vilniaus romų istorijos“ tapo atsparumo, kultūrinio pasididžiavimo ir naujo įtraukties etapo Lietuvos viešajame gyvenime simboliu.**



Projekto metu:

- Projekto veiklose dalyvavo daugiau nei 150 tiesioginių dalyvių, iš jų 35 – romų jaunuoliai;
- Parodą aplankė beveik 7000 lankytojų;
- Įvyko beveik 50 ekskursijų po parodą;
- Įgyvendinta daugiau nei 20 skirtingų edukacinių veiklų ir dirbtuvių: kūrybinės ir meninės dirbtuvės, mokymai mokytojams apie romų istoriją, kultūrą ir įtraukijį ugdymą, viešos diskusijos, šeimadieniai;
- Edukacinėse veiklose dalyvavo daugiau nei 1400 asmenų;
- Projektas turėjo reikšmingą socialinį poveikį – skatino toleranciją, įtrauktį ir kūrė saugias erdves romų.



# „Atsparių ir įtraukių bendruomenių kūrimas pasitelkiant dalyvaujамąjį biudžetą“

Nuo 2021 m.

Partneris – „Transparency International“ Lietuvos skyrius

Regionai – Klaipėda, Šalčininkai, Vilnius, Visaginas

**Kuriant darnesnę visuomenę ir įtraukias bendruomenes, piliečius jau nuo ankstyvo amžiaus siekiama įtraukti sprendimų priėmimo procesus. Dalyvaujамasis biudžetas – tai procesas, leidžiantis mokiniams aktyviai dalyvauti priimant sprendimus dėl viešųjų lėšų paskirstymo mokyklose. Tai demokratinio ugdymo priemonė, kurios metu mokiniai turi galimybę išsakyti savo nuomonę apie mokyklų lėšų skirstymą bei siūlyti savo idėjas jų panaudojimui.**

Projekto „Atsparių ir įtraukių bendruomenių kūrimas pasitelkiant dalyvaujамąjį biudžetą“ metu buvo siekiama padėti mokykloms ir jų bendruomenių nariams įgyvendinti dalyvaujамąjį biudžetą, įtraukti mokinius į seminarus ir mokymus, pristatyti jiems gerąsias dalyvaujамąjo biudžeto praktikas. Mokytojams ir mokyklų administracijoms buvo organizuojami mokymai bei praktiniai užsiėmimai kaip integruoti dalyvaujамąjo biudžeto sudarymo veiklas į mokymosi programas bei kaip pristatyti pasiektus

rezultatus ir patirtį nacionalinio ir savivaldybių lygmens sprendimų priėmėjams. Vykdam šį projektą Lietuvos mokyklose, dalyvaujамasis biudžetas buvo panaudotas įvairioms iniciatyvoms, pavyzdžiui, dviračių stovams statyti, geriamojo vandens stotelėms, papildomiems suoliukams mokyklos parke įrengti ir daugeliui kitų.

Dalyvaudami dalyvaujамąjo biudžeto rengimo veiklose mokiniai turėjo galimybę patobulinti pilietiškumo, lyderystės ir komandinio darbo kompetencijas, viešojo kalbėjimo bei finansinio raštingumo įgūdžius. Mokyklų administracijos ir mokytojai geriau suprato, kaip skatinti ir įgyvendinti pilietines iniciatyvas moksleivių tarpe. Dalyvavimas šiame projekte padėjo stiprinti darną mokyklų bendruomenėse, suteikė joms galimybę bendradarbiauti kartu įgyvendinant veiklas ir ugdant pasitikėjimą vieni kitais.

Projekto metu:

- Buvo įgyvendintos 33 dalyvaujамąjo biudžeto iniciatyvos;
- Daugiau nei 5700 mokinių ir daugiau nei 150 mokytojų bei mokyklų administracijos atstovų iš 123 mokyklų tiesiogiai dalyvavo dalyvaujамąjo biudžeto mokymuose ir renginiuose;
- Beveik 18200 mokinių iš daugiau nei 30 skirtingų mokyklų dalyvavo dalyvaujамąjo biudžeto seminaruose viešojo kalbėjimo, pilietiškumo ir finansinio raštingumo temomis;
- Projektas buvo pripažintas LR Vyriausybės ir bus įgyvendintas visose Švietimo, mokslo ir sporto ministerijai pavaldžiose mokyklose.



# Dideli maži ekranai

Nuo 2016 m.

Partneris – Meno avilys

Regionai – Kaunas, Klaipėda, Šalčininkai, Švenčionys, Trakai, Vilnius, Visaginas

Projekto „Dideli maži ekranai“ tikslas – didinti Lietuvos mokytojų ir vyresniųjų klasių mokinių medijų raštingumą, lavinti gebėjimus atrasti, tyrinėti savo bendruomenę ir puoselėti dialogą, pasitelkiant menines ir analitines informacinio raštingumo veiklas. Nuo 2016 m. projekto veiklose dalyvavę mokiniai turėjo galimybę lavinti savo kūrybiškumą praktinėse medijų dirbtuvėse su kūrybinių industrijų specialistais. Jose moksleiviai taip pat tobulino scenarijų rašymo, filmavimo, montavimo ir kitus techninius įgūdžius, o per įvairius susitikimus, pokalbius ir diskusijas – bendravimo ir tarpkultūrinės kompetencijas. Dirbtuvių metu mokiniai taip pat sužinojo, kaip veikia įvairios masinės informavimo priemonės, pagerino kritinio ir analitinio mąstymo įgūdžius bei gebėjimus identifikuoti ir analizuoti dezinformaciją ar melagingas naujienas.

Baigiamasis mokymų rezultatas buvo audiovizualinis kūrinys, kurį kiekvienas projekto dalyvis turėjo sukurti savarankiškai įgyvendindamas kiekvieną kūrybos etapą. Kūrybiniame procese projekto dalyviai bendravo su įkvėpėjais – kūrybinių industrijų ekspertais, eksperimentavo su naujai atrastomis technikomis ir gilinosi į įvairių medijų produktų poveikį.

**Didelė dalis dalyvių, įkvėpti projekto „Dideli maži ekranai“, svarstė tęsti mokslus ar planuoti karjerą kūrybinių industrijų srityje. Projektas buvo naudingas ir mokytojams – jie įgijo reikiamų žinių ir kompetencijų, padėsiančių medijų raštingumą įtraukti į mokyklose dėstomus dalykus. Baigę mokymus, susijusius su įvairių žiniasklaidos produktų kritine analize, mokytojai jautėsi puikiai pasirengę integruoti medijų raštingumo mokymą bei pristatyti įvairių formų medijas mokyklose savo vedamose pamokose.**



Projekto metu:

- Veiklose dalyvavo beveik 24400 mokytojų, mokinių ir mokyklų bendruomenių narių;
- 2070 mokytojų dalyvavo įvairiuose mokymuose ir kūrybinėse dirbtuvėse, kurias fasilitavo medijų raštingumo ekspertai iš Jungtinės Karalystės ir Lietuvos;
- Surengta kūrybinių dirbtuvių mokiniams (jose dalyvavo daugiau nei 8300 dalyvių) su žiniasklaidos industrijos profesionalais;
- Surengti septyni metiniai žiniasklaidos festivaliai, kuriuose kasmet dalyvavo daugiau kaip 2000 dalyvių;
- 2023-2024 m. LRT televizijos „Youtube“ paskyroje parodytas medijų raštingumo pamokų ciklas;
- Akredituota 60 akademinė valandų kvalifikacijos tobulinimo programa medijų raštingumo tema pedagogams.



# „Model NATO“

2023–2025 m.

Partneris – Baltijos pažangių technologijų institutas

Regionai – visa Lietuva

**„Model NATO“ – tai Britų tarybos, Jungtinės Karalystės ambasados Lietuvoje ir Baltijos pažangių technologijų instituto (BPTI) įgyvendinamas edukacinis projektas, skirtas stiprinti jaunimo pilietinį sąmoningumą, saugumo supratimą ir demokratinio dialogo gebėjimus. Projektas suteikė moksleiviams galimybę praktiškai susipažinti su NATO organizacija, sprendimų priėmimo procesais ir tarptautinio bendradarbiavimo principais.**

Pagrindinė projekto veikla – NATO viršūnių susitikimo simuliacija, vykusi Lietuvos Respublikos Seime. Jos metu 478 moksleiviai iš Lietuvos mokyklų, taip pat mokiniai iš kitų NATO valstybių narių trumpam tapo Aljanso šalių vadovais. Moderuojami tarptautinių ekspertų ir gynybos politikos specialistų, dalyviai sprendė realistiškus saugumo, gynybos ir geopolitinius scenarijus, mokėsi argumentuoti, derėtis ir siekti konsensuso taip, kaip tai daro Aljanso vadovai NATO viršūnių susitikimuose.

Projektą papildė pasirengimo ir edukacinės veiklos, kurios padėjo dalyviams gilinti žinias apie NATO, tarptautinį saugumą, demokratinę institucijų veikimą ir pilietinį dalyvavimą. Susitikimai su diplomatais, politikais ir gynybos ekspertais leido jaunimui iš arti pažinti sprendimų priėmėjų darbą bei skatino domėjimąsi tarptautine politika ir viešuoju sektoriumi. „Model NATO“ ugdė kritinį mąstymą, viešojo kalbėjimo ir bendradarbiavimo įgūdžius, stiprino jaunimo pasitikėjimą savimi ir parodė, kad demokratijos stiprybė priklauso nuo aktyvių, informuotų ir įsitraukusių piliečių dalyvavimo.



# „Paauglių klubas“

Nuo 2019 m.  
Partneris – Vilnius Social Club  
Regionai – Vilnius

**Naujininkai skiriasi nuo kitų Vilniaus miesto mikrorajonų. Dėl savitos istorijos ir geografinės padėties šiame rajone susitelkę nemažai socialinių ir ekonominių problemų – skurdas, jaunimo užimtumo stoka ir socialinė atskirtis. Nors pastaraisiais metais padaryta pažanga ir rajono veidas kito, dalis problemų išliko.**

2019 m. Britų taryba ir Vilniaus socialinis klubas inicijavo projektą „Paauglių klubas“, skirtą Naujininkų jaunuoliams, kurie mokykloje ar namuose susiduria su socialine atskirtimi ir kuriems trūksta mokymosi ar socialinių kompetencijų. Klubas tapo saugia erdve, suteikusia galimybę 12 – 15 metų jaunuoliams įgyti esminių kasdienių ir bendravimo gebėjimų bei gauti visapusišką paramą sprendžiant įvairius gyvenimiškus iššūkius.

„Paauglių klubo“ nariai su socialiniais darbuotojais susitiko grupėse iki 10 žmonių tris kartus per savaitę trijų valandų trukmės užsiėmimams. Dalyvaudami bendrose veiklose, pavyzdžiui, gamindami maistą, organizuodami išvykas ir žaisdami žaidimus, jaunuoliai mokėsi bendrauti tarpusavyje, kurti tvarius santykius, spręsti konfliktus, nusistatyti taisykles ir jų laikytis. Leisdami laiką kartu jaunuoliai susipažino, atrado bendrų bruožų ir jungčių, neakcentuojant trapusavio kalbinių ar kultūrinių skirtumų.

Klubas Naujininkų rajone taip pat subūrė futbolo komandą – sportas tapo efektyvia priemone, padedančia įtraukti vietos jaunimą. Siekdami dar labiau paremti socialiai pažeidžiamas rajono šeimas ir skatindami socialinę atsakomybę, klubo paaugliai kartu su socialiniais darbuotojais dalyvavo Maisto banko veikloje, pakavo ir pristatė maisto produktus vietos šeimoms.



Projekto metu:

- Daugiau kaip 880 jaunuolių iš socialiai ir ekonomiškai pažeidžiamų šeimų įsitraukė į įvairias projekto veiklas, kurios skatino jų pasitikėjimą savimi ir socialinį aktyvumą, taip pat santykių kūrimą bei konfliktų valdymą;
- 415 paauglių dalyvavo futbolo klubo veiklose, treniruotėse ir turnyruose;
- 6 socialiniai darbuotojai aktyviai veikė Naujininkų gatvėse, siekdami paskatinti jaunuolius dalyvauti projekto veiklose.



# „Vizualiniai mąstymo mainai mene“

Nuo 2021 m.  
Partneris – MO muziejus  
Regionai – visa Lietuva

Projektas „Vizualiniai mąstymo mainai mene“, įgyvendinamas MO muziejaus ir Britų tarybos, buvo skirtas stiprinti kritinio mąstymo, dialogo ir tarpkultūrinio supratimo kompetencijas tarp švietimo bendruomenės narių – mokinių ir mokytojų – pasitelkiant šiuolaikinį meną ir vizualinio mąstymo strategijas (angl. Visual Thinking Strategy) metodiką. Ši tarptautiniu mastu taikoma ugdymo metodika moko analizuoti meno kūrinius iš skirtingų perspektyvų, argumentuoti savo nuomonę, atskirti faktus nuo interpretacijų ir kritiškai vertinti kontekstą.

Projektas prasidėjo dalyviams apsilankant parodose „Kodėl taip sunku mylėti?“ ir „Susitikimas, kurio nebuvo“, kuriose jie buvo kviečiami reflektuoti nelygybės, kitoniškumo ir empatijos

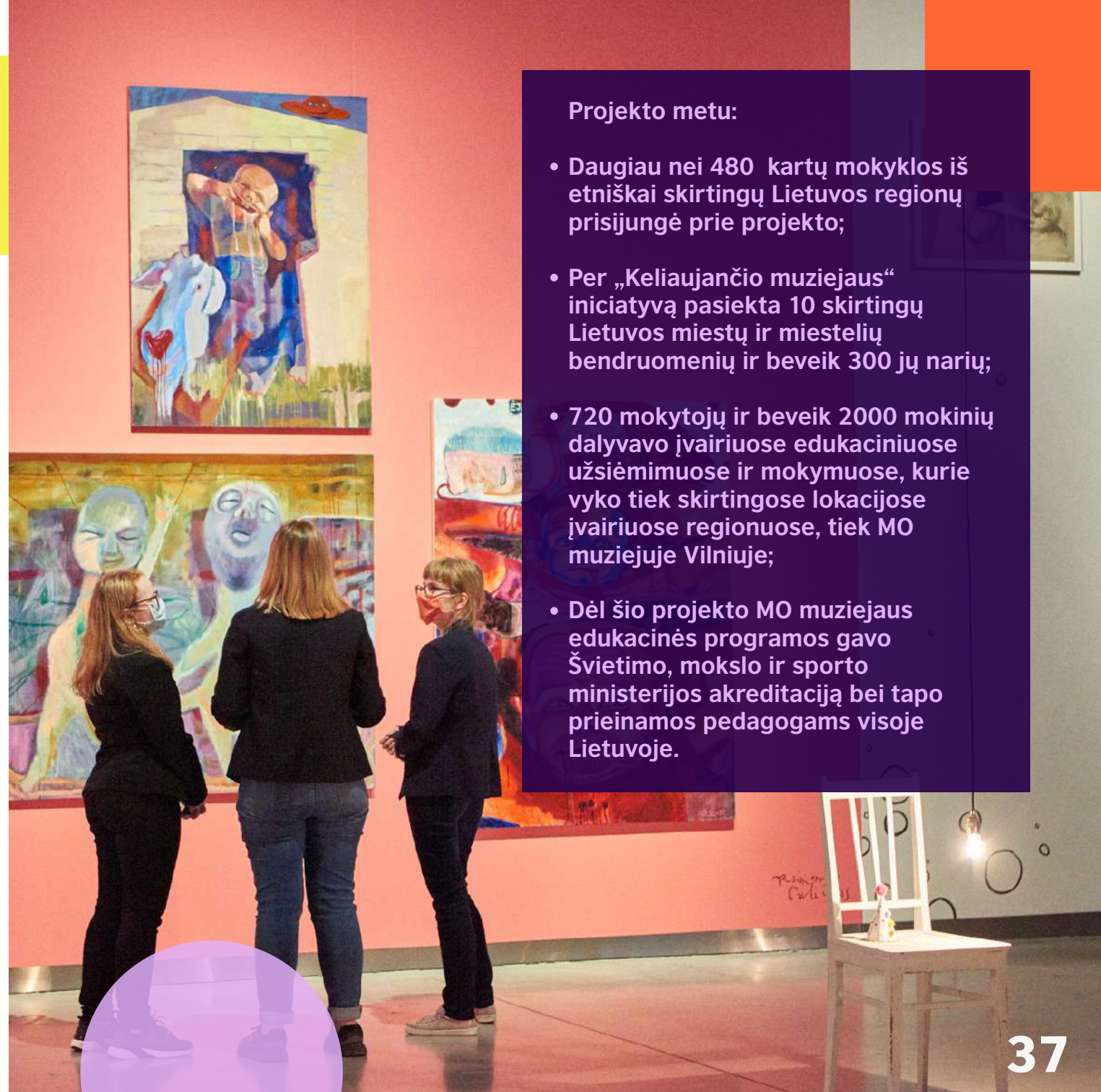
temomis bei nagrinėti, kaip kultūriniai ir socialiniai kontekstai formuoja mūsų nuostatas.

Didelis dėmesys projekte buvo skirtas mokytojų kompetencijų stiprinimui – pedagogai buvo mokomi taikyti vizualinio mąstymo strategiją skirtingų dalykų pamokose, ne tik meniniame ugdyme. Mokymai padėjo mokytojams ugdyti mokinių kritinį mąstymą, gebėjimą argumentuoti, klausytis, diskutuoti ir dirbti su jautriomis temomis klasėje.

**Svarbia projekto dalimi tapo ir darbas mišriose, daugiakultūriose bendruomenėse. Projektas suteikė mokytojams skirtingų gebėjimų ir kvalifikacijų, reikalingų dirbant su įvairių kalbinių gebėjimų bei kultūrinių ir socialinių patirčių mokiniais. Vizualinio mąstymo strategija tapo universaliu įrankiu, jungiančiu meną ir švietimą bei padedančiu kurti įtraukias, dialogu grįstas erdves, kur kiekvienas balsas yra girdimas, o mokymasis grindžiamas pagarba ir bendradarbiavimu.**

Projekto metu:

- Daugiau nei 480 kartų mokyklos iš etniškai skirtingų Lietuvos regionų prisijungė prie projekto;
- Per „Keliaujančio muziejaus“ iniciatyvą pasiekta 10 skirtingų Lietuvos miestų ir miestelių bendruomenių ir beveik 300 jų narių;
- 720 mokytojų ir beveik 2000 mokinių dalyvavo įvairiuose edukaciniuose užsiėmimuose ir mokymuose, kurie vyko tiek skirtingose lokacijose įvairiuose regionuose, tiek MO muziejuje Vilniuje;
- Dėl šio projekto MO muziejaus edukacinės programos gavo Švietimo, mokslo ir sporto ministerijos akreditaciją bei tapo prieinamos pedagogams visoje Lietuvoje.





# „Kalba jungia kultūras“

Nuo 2025 m.  
Partneris – Sapiegų rūmai  
Regionai – Vilnius

„Kalba jungia kultūras“ – tai kultūrinio švietimo iniciatyva, skirta mažinti kalbos barjerus ir didinti kultūros edukacijos prieinamumą Lietuvoje gyvenantiems žmonėms, kuriems lietuvių kalba nėra gimtoji. Projekte buvo sudaromos sąlygos kalbinėms mažumoms, migrantų ir pabėgėlių bendruomenėms aktyviau dalyvauti kultūriniame šalies gyvenime. Edukacinės veiklos apėmė kontaktinius užsiėmimus moksleiviams ir senjorams, nuotoline programas bei iniciatyvas, perkeliančias kultūrinį turinį už muziejaus sienų. Programos veiklos – edukacijos ir ekskursijos po muziejų bei parodas buvo vykdomos supaprastinta, lengvai suprantama lietuvių kalba (A2 – B1 lygiu), leidžiančia dalyviams aktyviai įsitraukti net ir neturint pažangių kalbinių

įgūdžių. Tokiu būdu kultūros patyrimas tapo ne tik suprantamesnis, bet ir skatinantis dialogą, saviraišką ir pasitikėjimą.

Svarbi projekto dalis buvo edukatorių kompetencijų stiprinimas. Daugiau nei 40 muziejų, galerijų ir nevyriausybinių organizacijų edukatorių dalyvavo mokymuose ir konsultacijose, kurias vedė Vilniaus universiteto paprastosios kalbos specialistai. Mokymų metu buvo nagrinėjama, kaip supaprastinti komunikaciją neprarandant turinio kokybės ir prasmingumo. Šio proceso rezultatas – parengtos praktinės paprastosios kalbos gairės, kurios jau integruotos į Sapiegų rūmų nuolatinius darbuotojų mokymus ir yra viešai prieinamos.

**Projektas „Kalba jungia kultūras“ ne tik sustiprino kalbinį įtrauktumą kultūros sektoriuje, bet ir padėjo kurti tvaresnius ryšius tarp kultūros institucijų ir įvairių kalbinių bendruomenių. Suteikdamas edukatoriams naujų įrankių, o lankytojams – saugią ir atvirą erdvę mokytis bei patirti kultūrą, projektas prisidėjo prie empatiškų ir labiau įtraukiančių kultūrinio švietimo praktikų Lietuvoje.**

## Projekto metu:

- Projekto veiklose dalyvavo daugiau nei 170 dalyvių (muziejų, galerijų ir kultūros institucijų darbuotojai, bendruomenių konsultantai, moksleiviai);
- Projektas apėmė įvairių formatų edukacines veiklas: nuotoline, kontaktines, mobilies ir išvažiuojamąsias dirbtuves, skirtas skirtingoms auditorijoms ir amžiaus grupėms (vaikams, paaugliams ir studentams, suaugusiesiems);
- Surengti 3 edukatorių mokymų seminarai ir 8 edukaciniai užsiėmimai vaikams bei senjorams.



# „Būtent!“

Nuo 2017 m.

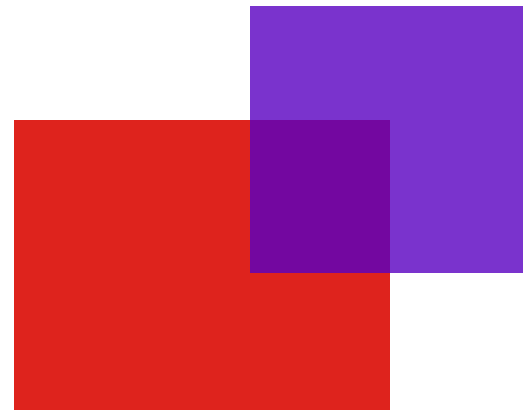
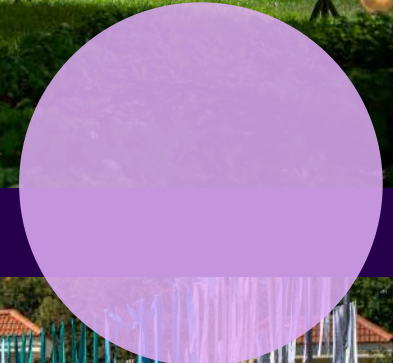
Partneris – Visos idėjos, Confinn

Regionai – Birštonas, Vilnius

„Būtent!“ – atviras, nepolitinis ir nemokamas diskusijų festivalis, kasmet suburiantis mąstytojus, kūrėjus, inovatorius ir sprendimų priėmėjus iš įvairių sričių prasmingam dialogui apie šiandienos iššūkius visuomenėje. Festivalio tikslas – stiprinti diskusijų ir įsiklausymo kultūrą, skatinti toleranciją skirtingiems požiūriams, pilietinį įsitraukimą ir prisidėti prie kokybiškų, visuomenei svarbių sprendimų formavimo. Vien 2025 m. vasarą festivalis sulaukė apie 15000 lankytojų iš visos Lietuvos ir tapo atvira erdve idėjų mainams bei bendros valstybės vizijos kūrimui.

Festivalio pavadinimas „Būtent!“ simbolizuoja tą diskusijos momentą, kai skirtingos nuomonės susitinka, argumentai išgirstami, o dalyviai atranda sutarimą per pokalbį. Programoje aptariamos įvairios temos – nuo technologijų, inovacijų ir dezinformacijos iki socialinio teisingumo, lyčių lygybės, kultūros ir žmogaus teisių. Greta diskusijų ir paskaitų, festivalį papildo kultūriniai renginiai: kūrybinės dirbtuvės, parodos, meninės instaliacijos ir koncertai.

**Britų taryba buvo vienas pagrindinių festivalio partnerių, inicijavusi ir moderavusi diskusijas jaunimo įgalinimo, kultūrinės integracijos, lyčių lygybės, kritinio mąstymo ir atsparumo dezinformacijai temomis. Įkvėptas Skandinavijos bei Baltijos šalyse vykstančių demokratijos festivalių, „Būtent!“ tapo unikalia platforma, skatinančia pasitikėjimą ir aktyvų dalyvavimą demokratinėje visuomenėje.**



# „Skaitmeniniame pasaulyje – pilietiškai ir su šviesa“

Nuo 2025 m.

Partneris – Skaitmeninės etikos centras

Regionai – Vilnius

**Šis projektas – švietimo iniciatyva, skirta 9–11 klasių moksleiviams, siekianti ugdyti jų skaitmeninį pilietiškumą ir atsparumą šiuolaikinėms grėsmėms virtualioje erdvėje. Projektą įgyvendino Skaitmeninės etikos centras kartu su Britų taryba Lietuvoje ir LRT (Lietuvos radijas ir televizija). Projekte dalyvavo daugiau nei 560 mokinių iš 11 mokyklų.**

Projekto išskirtinumas – inovatyvi metodika, kuria skaitmeninio raštingumo ugdymas buvo derinamas su kūno judesio ir šokio terapijos elementais. Tai leido sukurti saugią, įtraukią ir emociškai palaikančią ugdymo aplinką. Projektu buvo siekiama ne tik paaiškinti apie rizikas internete, bet ir įgalinti jaunas žmones klausti, tikrinti informaciją, atpažinti dezinformaciją, neapykantos kalbą, saugoti savo privatumą bei ugdyti sveiką santykį su skaitmeninėmis medijomis.

Svarbi projekto dalis buvo bendraamžių edukacija – po mokymų mokiniai patys tapo skaitmeninio pilietiškumo ambasadoriais, kūrė ir vedė pamokas kitoms klasėms. Tai skatino lyderystę, stiprino socialinius ryšius ir įtvirtino įgytas kompetencijas. Iniciatyva taip pat įtraukė seminarus mokytojams ir tėvams apie skaitmeninio pasaulio poveikį vaikams ir paaugliams, saugumą bei bendruomenės atsakomybę.

Projektą vainikavo baigiamasis renginys, kuriame mokyklos dalijosi patirtimis, kūrybiniais rezultatais ir įžvalgomis. Taip pat buvo sukurta atvira skaitmeninė platforma su ekspertų ir mokinių parengta mokomąja medžiaga, užtikrinančia projekto tęstinumą ir prieinamumą kitose Lietuvos mokyklose. Projektas atskleidė, kad skaitmeninio ugdymo ir patyriminio mokymosi sintezė gali tapti veiksmingu keliu stiprinant jaunimo atsparumą ir pilietinį įsitraukimą.



Projekto metu:

- Projekto veiklose dalyvavo 1025 dalyviai – moksleiviai, tėvai ir mokyklų bendruomenių nariai;
- Į veiklas įsitraukė per 560 mokinių iš 11 Vilniaus miesto ir Vilniaus rajono mokyklų;
- Dauguma dalyvių buvo iš kalbiškai mišrių ar naujai atvykusių migrantų bendruomenių;
- 88 % mokinių ir 99 % mokytojų mokymus įvertino kaip labai naudingus ir nurodė įgiję naujų skaitmeninių įgūdžių.



# „Bendras kelias“

Nuo 2023 m.  
Partneris – Ukrainos centras  
Regionai – Vilnius

Projektas „Bendras kelias“ – tai Britų tarybos ir Ukrainos centro iniciatyva, skirta stiprinti ryšius tarp Lietuvos gyventojų ir į Lietuvą atvykusių karo pabėgėlių iš Ukrainos. Projektas siekė padėti ukrainiečiams, ypač vaikams ir jaunimui, integruotis į Lietuvos visuomenę, bei skatino pasitikėjimu grįstą dialogą ir tarpkultūrinį supratimą.

Viena pagrindinių projekto veiklų buvo vaikų vasaros stovyklos, sukūrusios saugią ir palaikančią erdvę bei galimybę bendrauti Ukrainos ir Lietuvos vaikams. Kūrybinės, edukacinės ir komandinio darbo veiklos skatino draugystes, stiprino socialinius bei emocinius įgūdžius ir padėjo mažinti atskirtį sudėtingu

laikotarpiu. Karjeros orientavimo savaitė buvo skirta vyresniems moksleiviams supažindinti juos su įvairiomis profesinėmis sritimis – nuo informacinių technologijų ir kūrybinių industrijų iki viešojo sektoriaus ir diplomatijos.

Vizitai į įmones ir institucijas, susitikimai su profesionalais ir gauti atsakymai į karjeros klausimus padėjo jaunimui plėsti akiratį ir sąmoningiau galvoti apie ateities pasirinkimus. Projektą papildė jaunimo „Think Tank“ diskusijų ciklas, kuriame Lietuvos ir Ukrainos jaunuoliai kartu su ekspertais nagrinėjo pilietinio aktyvumo, lyderystės, švietimo, kultūros ir tarptautinio saugumo temas. Šios diskusijos skatino kritinį mąstymą, saviraišką ir aktyvų jaunimo įsitraukimą į visuomeninius procesus.

**Projektas „Bendras kelias“ prisidėjo prie pozityvių tarpbendruomeninių ryšių kūrimo ir parodė, kaip per švietimą, dialogą ir bendras patirtis galima tiesti tiltus tarp skirtingų, bet vienodas vertybes puoselėjančių demokratiškų bendruomenių.**



## Projekto metu:

- Jaunimo stovykloje dalyvavo 264 jaunuoliai, kurie stiprino savivertę, lyderystės, komandinio darbo ir tarpkultūrinio bendradarbiavimo įgūdžius;
- Karjeros orientavimo renginiuose, susitikimuose su darbdaviais, mentorystės ir informacinėse sesijose dalyvavo dalyvavo 26 jaunuoliai;
- „Think Tank“ diskusijų ciklo renginiuose dalyvavo daugiau nei 530 jaunuolių.

# Festivalis „Kartu“

Nuo 2020 m.

Partneriai – Judesio ir minties teatras ir aktorių ansamblis „Degam“

Regionai – Šalčininkai

“Kartu” – aštuonių dienų trukmės vasaros stovykla – festivalis Šalčininkuose, kuriuo siekta skatinti jaunimo kūrybiškumą, meninį tobulėjimą, įsitraukimą į visuomenines ir kultūrinės veiklas bei megzti dialogą tarp skirtingų kalbinių bendruomenių. Projektas taip pat prisidėjo sprendžiant kultūros prieinamumo pietryčių Lietuvos regione ir jaunųjų Lietuvos kūrėjų kūrybos sklaidos iššūkius.

Stovyklos metu vyko vaidybos, improvizacijos ir teatrinio spektaklio kūrimo dirbtuvės, o dalyviai rengė meninius pasirodymus, parodas ir poezijos skaitymus, pritraukusius šimtus lankytojų. Suburdami jaunimą iš skirtingų vietovių

ir įtraukdami vietos bendruomenes, šio projekto iniciatoriai siekė ugdyti bendrumo jausmą tarp jaunuolių pasitelkiant kūrybą ir meną.

Stovyklos metu kūrybiškumo tema buvo plėtojama įvairiuose kontekstuose: moderatoriai, menininkai, aktoriai vedė stovyklos užsiėmimus pagal skirtingas teatro metodikas, ugdančias meninį tobulėjimą bei padedančias skleisti jaunuolių kūrybiškumui ir iniciatyvumui. Stovyklos metu jaunuoliai taip pat stiprino savo kritinio mąstymo bei tarpkultūrinio bendradarbiavimo gebėjimus tiek kurdami spektaklius, tiek ir dalyvaudami mokymuose bei kūrybinėse dirbtuvėse.

**Kūrėjai, vedę stovyklos užsiėmimus bei mokytojai, lydėję jaunuolius, pastebėjo reikšmingą stovyklos veiklų poveikį jaunuolių kultūrinėms kompetencijoms. Komandinis darbas bei refleksijų sesijos skatino jaunuolius tapti atviresniais, išeiti iš savo komforto zonos. Jaunuoliai tapo drąsesni ir ėmėsi daugiau iniciatyvos bei kūrybinės rizikos, tapo labiau savimi pasitikintys. Patirtys, įgytos stovyklos metu, padėjo jaunuoliams ugdyti empatiją, atvirumą, smalsumą, problemų sprendimo ir bendradarbiavimo įgūdžius bei puoselėti prasmės jausmą.**



Projekto metu:

- Stovyklose dalyvavo beveik 180 jaunuolių;
- Stovyklų dalyvių kurti spektakliai pritraukė beveik 1200 žiūrovų iš aplinkinių bendruomenių;
- Visi stovyklose dalyvavę vaikai ir jaunuoliai sutiko, kad neformaliojo mokymosi metodai ir technikos padėjo jiems tapti kūrybingesniais, empatiškesniais ir labiau pasitikinčiais savimi, savo aplinka ir bendruomene.



# „Pilietinio aktyvumo projektas Visagine“

Nuo 2023 m.  
Partneris – Visagino ekonomikos plėtros agentūra  
Regionai – Visaginas

Britų tarybos ir Visagino ekonomikos plėtros agentūros projektas – integruota iniciatyva, skirta stiprinti jaunimo įgalinimą, pilietinį aktyvumą ir dialogą Visagine – daugiakalbiame ir kultūriškai įvairiame mieste. Projektą sudarė dvi veiklos: jaunimo programa „Come On“ ir Visagino žurnalistikos mokykla, kurios kartu kūrė nuoseklų jaunimo įtraukimo ir kritinio mąstymo ugdymo modelį.

Programa „Come On“ buvo orientuota į jaunų žmonių pilietinio dalyvavimo ir pasitikėjimo savo balsu stiprinimą. Per susitikimus, diskusijas ir kūrybines veiklas jaunuoliai iš skirtingų kalbinių ir kultūrinių aplinkų nagrinėjo jiems aktualias temas, mokėsi bendradarbiauti, formuluoti savo nuomonę ir aktyviai dalyvauti miesto politiniame ir socialiniame gyvenime.

Visagino žurnalistikos mokykla ugdė jaunimo medijų raštingumo ir komunikacijos įgūdžius. Vyresniųjų klasių moksleiviai dalyvavo praktiniuose užsiėmimuose su profesionaliais žurnalistais, mokėsi kurti turinį, atlikti interviu, suprasti žiniasklaidos etiką ir atsakomybę. Mišrios komandos rengė publikacijas apie Visaginui svarbias temas, kurios buvo pristatomos dvikalbėje erdvėje ir pasiekė vietos bendruomenę.

**Šios dvi skirtingos veiklos papildė viena kitą: „Come On“ skatino jaunimo aktyvumą ir dialogą, o Žurnalistikos mokykla suteikė praktinius įrankius šį balsą atsakingai ir profesionaliai išreikšti žiniasklaidos kanaluose. Projektas prisidėjo prie teigiamų tarpbendruomeninių ryšių stiprinimo ir parodė, kaip per jaunimo įgalinimą galima kurti įtraukesnę ir pilietiškai aktyvią vietos bendruomenę.**



Projekto metu:

- Programos „Come On“ veiklose dalyvavo beveik 230 moksleivių ir 13 mokytojų bei edukatorių;
- Visagino žurnalistikos mokykloje dalyvavo 15 jaunuolių, šio projekto metu į papildomas veiklas taip pat buvo įtraukti 65 kitų mokyklų mokiniai ir jaunimo organizacijų nariai.



# „Svajonių komandos“

Nuo 2017 m.

Partneris – Lietuvos tautinis olimpinis komitetas

Regionai – visa Lietuva

**Sportas yra unikali priemonė jaunų žmonių fizinei ir psichinei sveikatai stiprinti, lyderystės įgūdžiams ir socialinei sanglaudai skatinti, o galiausiai - stipresnėms ir atsparesnėms bendruomenėms ugdyti.**

Projektas „Svajonių komandos“ buvo sukurtas dviejų Jungtinės Karalystės organizacijų – „Youth Sport Trust“ ir Britų tarybos. Šiame projekte svarbiausi XXI amžiaus gebėjimai (kritinis mąstymas, problemų sprendimas, bendravimo ir bendradarbiavimo kompetencijos, kūrybiškumas, lyderystė) buvo lavinami pasitelkiant sportą.

Šis projektas subūrė įvairių mokyklų mokytojus ir mokinius Lietuvoje. Pirmasis projekto etapas – mokymai, kuriuose dalyviai buvo supažindinti su sporto lyderystei reikalingais gebėjimais. Baigę mokymus, mokiniai planavo ir rengė edukacinius

seminarus įvairiomis temomis savo mokyklos bendruomenėms, tokiomis kaip įvairovė ir įtrauktis, olimpinės ir demokratinės vertybės bei sveika gyvensena. Baigiamieji „Svajonių komandų“ renginiai, kuriuos organizavo moksleiviai, sutelkė mokyklas ir platesnes projekte dalyvaujančių regionų bendruomenes.

Projekto dalyviai pažymėjo, kad sportinė veikla padėjo tobulinti bendravimo įgūdžius, vertinti kitų nuomonę ir spręsti kylančius iššūkius. Svarbiausia, kad per bendras veiklas projektas suartino skirtingų mokyklų bendruomenes ir paskatino ilgalaikį bendradarbiavimą.



## Projekto metu:

- Beveik 4400 mokyklų bendruomenių narių dalyvavo projekto veiklose, skirtose mokytojų, jaunųjų lyderių ir tvariems bendruomenių ryšiams stiprinti;
- Beveik 580 jaunuolių (13 – 16 metų amžiaus) ugdė pasitikėjimą savimi, lyderystės ir kūrybiškumo įgūdžius, tapo aktyvesni mokyklų bendruomenėse;
- 270 mokytojų įgijo naujų įgūdžių ugdyti ir motyvuoti jaunuolius būti socialiai aktyviais ir atsakingais savo bendruomenių atstovais.

# „Anglų kalba per medijų raštingumą“

Nuo 2022 m.

Partneris – Lietuvos anglų kalbos mokytojų asociacija

Regionai – Ignalina, Klaipėda, Lentvaris, Nemenčinė, Šalčininkai, Švenčionys, Trakai, Vilnius ir Visaginas

Projekto „Anglų kalba per medijų raštingumą“ tikslas – parengti ir pristatyti anglų kalbos kursą vidurinių mokyklų dalykų mokytojams įvairiuose Lietuvos regionuose. Projektu siekiama pagerinti mokytojų anglų kalbos žinias bei suteikti medijų raštingumo ir atsparumo dezinformacijai kompetencijas. Šiam projektui buvo parengtas specialus anglų kalbos kursas. Jo metu mokytojai gilino anglų kalbos žinias nagrinėdami temas, tokias kaip kultūra, kelionės ar menas, tačiau didžiausias dėmesys buvo skirtas medijų raštingumo temoms. Mokytojai mokėsi, kaip atpažinti netikras naujienas, dezinformaciją, analizavo įvairius šaltinius bei straipsnius. Šis integruotas anglų kalbos kursas suteikė dalyviams galimybę ne tik patobulinti anglų kalbos įgūdžius, bet ir ugdyti kritinį mąstymą bei tapti atsparesniais atpažįstant melagingą informaciją.

**Kursą pabaigę mokytojai džiaugėsi įvairialype jo nauda – ženkliai patobulėjusia anglų kalba, sustiprėjusiais kritinio mąstymo įgūdžiais, gebėjimais identifikuoti ir analizuoti dezinformaciją ar melagingas naujienas bei galimybe įsigilinti į lyčių lygybės, žmogaus teisių temas ir kitus šiuolaikinėje visuomenėje svarbius klausimus.**



## Projekto metu:

- Anglų kalbos kursuose, kurių trukmė – vieneri metai, dalyvavo daugiau nei 273 mokytojai, kurių kiekvienas mokėsi daugiau nei 100 kontaktinių valandų;
- Dalyviai patobulino savo anglų kalbos įgūdžius ir sustiprino pasitikėjimą jos vartojimu tiek asmeniniais, tiek profesiniais tikslais;
- Dalyviai pademonstravo geresnius medijų raštingumo įgūdžius ir išreiškė ketinimą įtraukti juos į savo mokymo programas bei dalintis įgytomis kompetencijomis su kitais savo bendruomenės nariais.



# „Escape Disinfo!“

2021–2023 m.

Partneris – Žinių ekonomikos forumas

Regionai – Visaginas, Vilnius, Vilniaus rajonas

Projektas „Escape Disinfo“ – tai interaktyvus „pabėgimo kambario“ formato edukacinis žaidimas, skirtas moksleiviams ir mokytojams iš įvairių Lietuvos regionų. Jo tikslas – ugdyti mokinių medijų raštingumo, kritinio ir analitinio mąstymo gebėjimus, kartu stiprinant mokytojų kompetencijas taikyti tarpdisciplininius ir įtraukiančius mokymo metodus. Projektas siekė parodyti, kaip interaktyvūs mokymosi formatai gali skatinti mokinių pilietiškumą, komandinį darbą ir aktyvų įsitraukimą.

„Escape Disinfo“ programa buvo pritaikyta 7–11 klasių moksleiviams ir sudaryta iš šešių teminių pamokų. Jų metu mokiniai sprendė galvosūkius, mįsles ir atliko praktines užduotis, susijusias su atsparumu dezinformacijai, medijų raštingumu,

skaitmeninės informacijos vertinimu bei netikrų naujienų, manipuliatyvių vaizdų ir propagandos atpažinimu. Interaktyvių veiklų metu mokiniai lavino gebėjimą kritiškai analizuoti informaciją, atpažinti klaidinančius naratyvus ir atsakingai reaguoti į dezinformaciją.

**Atsižvelgiant į tai, kad Lietuvoje vis dar trūksta sistemingų ir praktika grįstų mokymų mokytojams medijų raštingumo srityje, „Escape Disinfo“ ypatingą dėmesį skyrė pedagogų kompetencijų stiprinimui. Projekto metu organizuoti mokymai suteikė mokytojams žinių ir praktinių įrankių, padedančių efektyviau ugdyti mokinių**

**medijų raštingumą ir integruoti su šia tema susijusį turinį į įvairius mokomojus dalykus pagal bendrąją ugdymo programą.**

Projekto metu:

- Buvo surengti 58 „Escape Disinfo“ užsiėmimai;
- Užsiėmimuose dalyvavo 1335 7–11 klasių mokiniai;
- Mokymuose dalyvavo 128 mokytojai, kurie įgijo medijų raštingumo ir

skaitmeninės informacijos valdymo įgūdžių;

- 85 % mokinių ir 98 % mokytojų nurodė, kad įgijo naujų įgūdžių ir žinių medijų raštingumo srityje, kurias pritaikys tiek pamokose, tiek ir asmeniniame gyvenime.



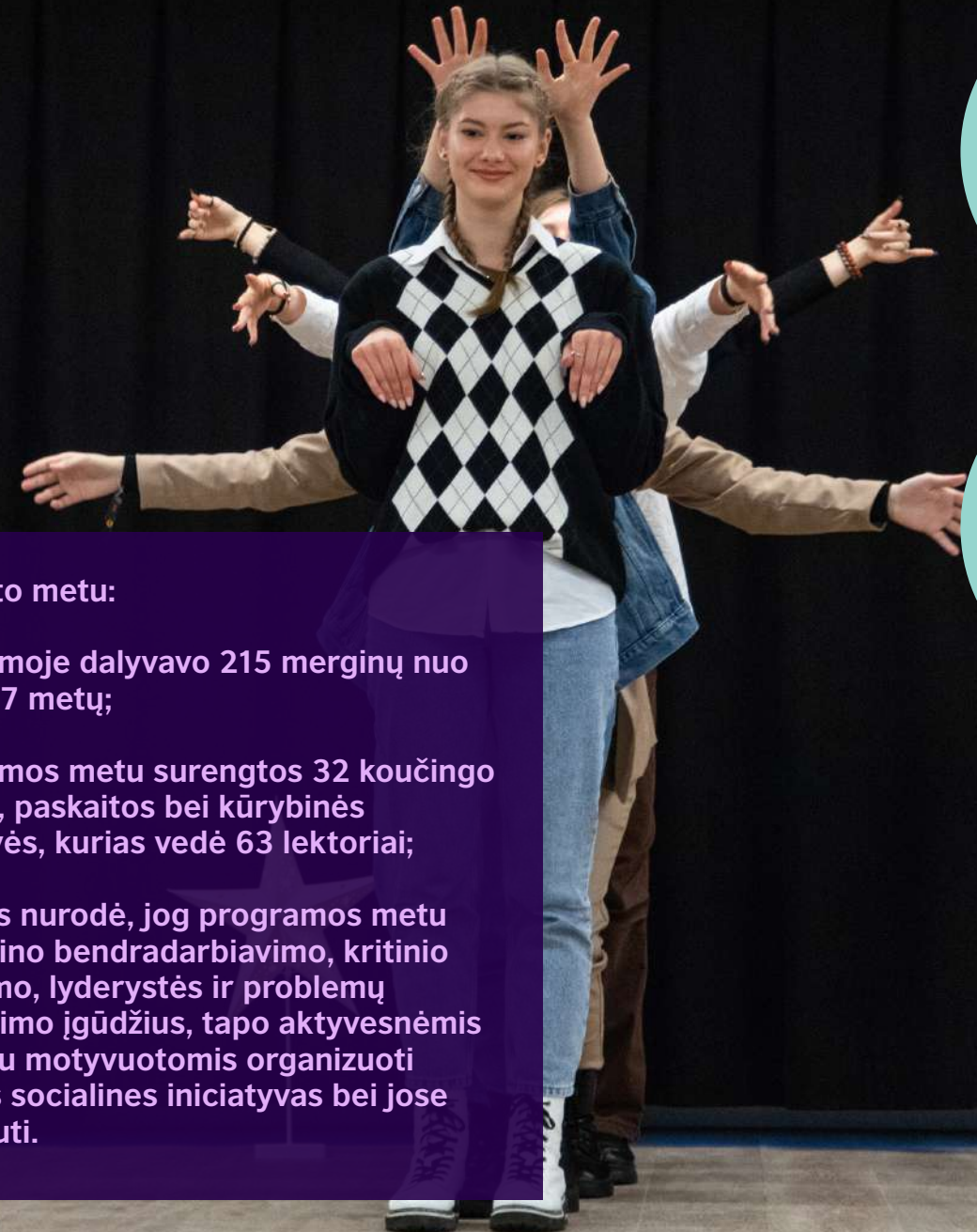
# „Future Heroes“

Nuo 2021 m.  
Partneris – WOW University  
Regionai – visa Lietuva

**Projektas „Future Heroes” – tai 6 mėnesių lyderystės programa, subūrusi tobulėti siekiančias merginas ir įgalinusi jas kurti ir įgyvendinti savo verslo idėjas. Šia programa buvo siekiama auginti ateities lyderes ir taip prisidėti prie lyčių balanso profesinėje srityje, didinti moterų skaičių sprendimų priėmimo pozicijose verslo ir inovacijų srityse.**

13 – 17 metų merginos iš skirtingų šalies regionų dalyvavo pusmečio trukmės programoje, skirtoje padėti atskleisti jų vidinį potencialą, skatinti asmeninį augimą bei lyderystės savybes. Dalyvaudamos paskaitose, kūrybinėse dirbtuvėse bei mentorystės sesijose, merginos buvo skatinamos gilintis į verslo vystymo ir antreprenerystės temas, ugdyti kūrybiškumą bei pristatyti savo pirmąsias verslo ar socialinių iniciatyvų idėjas.

Programą „Future Heroes” sudarė aštuoni seminarai, mentorystės sesijos ir diskusijos su įkvepiančiomis lyderėmis problemų sprendimo, finansinio raštingumo, lėšų pritraukimo, komunikacijos ir viešųjų ryšių temomis – visa tai, kas būtina žengiant pirmuosius žingsnius verslo idėjos ar socialinės iniciatyvos įgyvendinimo link. Tvarumas taip pat buvo vienas iš projekto kertinių aspektų – merginos buvo skatinamos vystyti verslo idėjas ir socialines iniciatyvas atsižvelgiant į Jungtinių Tautų iškeltus tvarumo tikslus, tokius kaip gerovės skatinimas, socialinės ir ekonominės nelygybės mažinimas bei klimato kaitos stabdymas.



## Projekto metu:

- Programoje dalyvavo 215 merginų nuo 13 iki 17 metų;
- Programos metu surengtos 32 koučingo sesijos, paskaitos bei kūrybinės dirbtuvės, kurias vedė 63 lektoriai;
- Dalyvės nurodė, jog programos metu sustiprino bendradarbiavimo, kritinio mąstymo, lyderystės ir problemų sprendimo įgūdžius, tapo aktyvesnėmis ir labiau motyvuotomis organizuoti įvairias socialines iniciatyvas bei jose dalyvauti.

# „Super Citizen“

Nuo 2022 m.  
Partneris – Trys kubai  
Regionai – Vilnius

„Super Citizen“ – pilietinio ugdymo ir medijų raštingumo projektas, skatintantis mokymosi praktikos pokyčius Lietuvos vidurinėse mokyklose. Projekto metu, pasitelkiant technologijas ir kompiuterinius žaidimus, buvo mokoma atsparumo dezinformacijai bei aktyvaus pilietiškumo. Šis projektas – tai interaktyvių pamokų serija, per kurią mokiniai jungėsi prie Minecraft kompiuterinių žaidimų platformos ir žaisdami atliko įvairias su pilietiškumu susijusias užduotis.

Tyrimais nustatyta, kad šiuolaikinis paauglys kasdien praleidžia apie septynias valandas naudodamasis kompiuteriais ar mobiliaisiais telefonais, ir šis skaičius tik auga. Be to, dažnai reiškiamas susirūpinimas, kad technologijos įtraukia vis jaunesnio amžiaus vaikus ir kad toks ilgas laikas, praleidžiamas prie ekrano, yra neproduktyvus. Projektu „Super Citizen“ siekta paneigti šį įsitikinimą ir parodyti, kad laikas, praleistas žaidžiant kompiuterinius žaidimus gali būti naudingas, nes suteikia mokiniams galimybę mokytis žaidžiant.

Pagrindinės Minecraft žaidimo metu spręstos užduotys buvo susijusios su pilietinių teisių ir pareigų, dezinformacijos, netikrų naujienų

atpažinimo bei informacijos šaltinių tyrimo temomis. Projektą taip pat papildė tarpmokyklinė diskusija „Kaip kompiuteriniai žaidimai mokyklose gali padėti kovoti su dezinformacija?“, kuri buvo tiesiogiai transliuojama per Lietuvos naujienų portalų platformas.

**Ši iniciatyva – pavyzdys, kaip panaudoti žaidimus mokymuisi. Technologijoms vaidinant vis svarbesnį vaidmenį visuomenėje, tokių projektų, kurie skatina mokytis žaidžiant, tikslas – didinti mokinių motyvaciją, skatinti kritinį mąstymą, remti naujų švietimo technologijų diegimą ir įtraukti jas ne tik į neformaliojo, bet ir į formaliojo švietimo turinį.**

Projekto metu:

- Projekte dalyvavo 2350 mokinių (13 – 17 metų amžiaus) iš 54 mokyklų ir 113 skirtingų klasių;
- 86 proc. mokinių, dalyvavusių projekte, nurodė, jog per pamokas pagilino savo žinias apie atsparumą dezinformacijai ir sustiprino bendradarbiavimo, kritinio mąstymo, lyderystės ir problemų sprendimo įgūdžius;
- Teigiamą poveikį nurodė dalyvavę mokytojai, kurie projekto metu pagilino savo skaitmeninio

raštingumo kompetencijas ir teigė ketinantys šiuos įgūdžius naudoti kitose pamokose ir (arba) kasdieniame gyvenime;

- Dauguma mokinių parodė didelį susidomėjimą tokio tipo pamokomis ir jų turinį įvertino vidutiniškai 9 balais iš 10, o 92 proc. mokinių nurodė, kad norėtų mokytis žaidimais pagrįstais metodais kitų dalykų pamokose balais iš 10, o 92 proc. mokinių nurodė, kad norėtų mokytis žaidimais pagrįstais metodais kitų mokomųjų dalykų pamokose.



# „Daugiau dėmesio istorijos įvairovei“

Nuo 2023 m.

Partneris – Signatarų namai, Lietuvos nacionalinis muziejus

Regionai – Šalčininkai, Telšiai ir Vilnius

Projekto „Daugiau dėmesio istorijos įvairovei“ tikslas – kontekstualiai interpretuoti ir pristatyti daugiatautę bei daugiakultūrę Lietuvos istoriją, taip prisidedant prie brandžios, atviros ir darnios pilietinės visuomenės ugdymo. Projektas siekė stiprinti visuomenės atsparumą nesantaikos kurstymui ir politinėms manipuliacijoms, permąstyti vyraujantį Lietuvos istorijos pasakojimą bei jį papildyti daugiatautės Lietuvos perspektyvomis. Taip pat buvo siekiama kritiškai įvertinti „kitioniškumo“ sampratą ir parengti praktines metodines priemones istorijos mokytojams bei muziejų edukatoriams.

Projektą sudarė keturios tarpusavyje susijusios veiklos. Pirmoji – konferencija, skirta 1918 m. Vasario 16-osios Lietuvos Nepriklausomybės Akto signataro Stanislovo Narutavičiaus 160-osioms gimimo metinėms paminėti. Antroje projekto dalyje buvo atliktas mokslinis tyrimas įvairiakalbėse mokyklose skirtinguose Lietuvos regionuose, siekiant įvertinti, kaip 10–11 klasių mokiniai suvokia daugiatautiškumą ir daugiakultūriškumą Lietuvos istorijos kontekste. Trečioji dalis apėmė edukacines stovyklas mokiniams, kurių metu jie kūrė ir pristatė daugiakultūriškumu grįstus turistinius maršrutus bei dalyvavo edukacinėse išvykose į Lietuvos

kultūros paveldo objektus. Projektą užbaigė mokslinis seminaras, kurio metu buvo parengta ir pristatyta praktinė metodika, skirta istorijos mokytojams ir muziejų edukatoriams.

**Įgyvendinant projektą, Lietuvos istorija buvo analizuojama iš platesnės – daugiakultūrės – perspektyvos, integruojant skirtingus istorinius pasakojimus į formalųjį ugdymą mokyklose ir edukacines veiklas muziejuose. Tokiu būdu projektas prisidėjo prie atviresnio, įvairesnio ir įtraukesnio požiūrio į istoriją formavimo bei ilgalaikio pilietinio sąmoningumo stiprinimo.**



## Projekto metu:

- Įvairiose projekto veiklose dalyvavo daugiau kaip 1400 mokinių iš skirtingų Telšių, Šalčininkų bei Vilniaus rajono mokyklų, 10 – 11 klasių;
- Ruošiant metodinę medžiagą vyko įvairūs mokymai istorijos mokytojams ir muziejų edukatoriams;
- Atlikto tyrimo apie Lietuvos istorijos daugiatautiškumo suvokimą metu analizuota, kokius istorinius naratyvus mokiniai atpažįsta, per kokias istorines asmenybes ir įvykius jie suvokia save Lietuvos istorijos kontekste.

# „Inovatyvių mokymo būdų bei medijų raštingumo mokymai mokytojams“

2016–2025 m.

Partneris – Valstybės institucijų kalbų centras  
Regionai – Klaipėda, Šalčininkai, Trakai ir Vilnius

Projekto „Inovatyvių mokymo būdų bei medijų raštingumo mokymai mokytojams“ tikslas – suteikti galimybę mokytojams pagerinti anglų kalbos žinias bei sustiprinti jų gebėjimus naudoti išmaniąsias technologijas savo vedamose pamokose.

Šį projektą sudarė du atskiri kursai: „Anglų kalba ir komunikacija“ bei „Technologijos ir klasė“. Kursų metu mokytojai tobulino anglų kalbos žinias kartu mokydami, kaip kūrybiškai naudoti įvairias technologijas, programas, bei dirbtinio intelekto įrankius ir kaip mokymosi procesą padaryti įvairesnį ir patrauklesnį mokiniams.

Kursuose mokytojai taip pat įgijo įvairių praktinių įgūdžių, kaip skatinti mokinių bendradarbiavimą ir komandinį darbą, individualizuoti mokymąsi namuose, integruoti nuotoline pamokas. Mokytojai buvo skatinami į mokymo proceso organizavimą žiūrėti kūrybiškai, atrasti inovatyvių būdų ugdyti mokinių kalbėjimo, klausymo, skaitymo ir rašymo kompetencijas. Mokymų metu pedagogai įgijo žinių, bei praktinių patarimų apie tai, kaip užtikrinti įdomesnes pamokas grupiniam darbui naudojant išmaniuosius įrenginius, įvairias programėles ir aplikacijas bei stebėti mokinių pasiekimus.

**Projektui besibaigiant, didžioji dalis mokytojų parodė didesnę pasitikėjimą savimi, jautėsi labiau kompetentingi rengti pranešimus bei dalyvauti konferencijose anglų kalba. Be to, dalyviai pademonstravo geresnius bendravimo ir lyderystės įgūdžius, kurie padėjo jiems inicijuoti tolesnius tarpmokyklinius projektus, kurti naujas programas savo mokyklų bendruomenėms ir dalyvauti tarptautiniuose projektuose.**



Projekto metu:

- Projekte dalyvavo 1185 mokytojai;
- Mokytojai teigė tapę labiau kompetentingi naudoti skirtingas technologines priemones, programas bei aplikacijas mokymo procese bei atradę daugiau interaktyvių ir kūrybiškų būdų dėstyti mokiniams pamokų metu.



# „Ryšio kūrimas“

2020–2021 m.

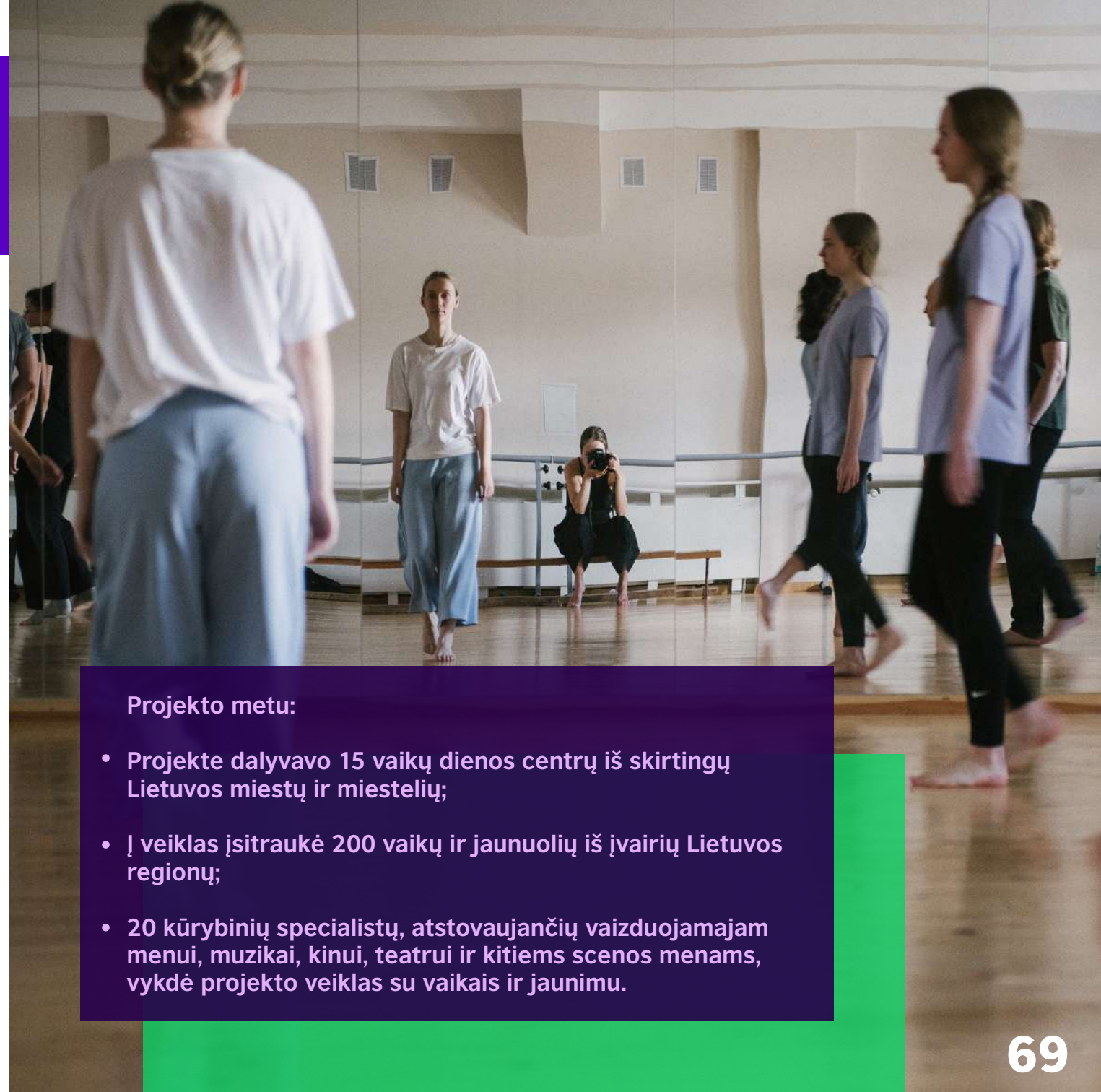
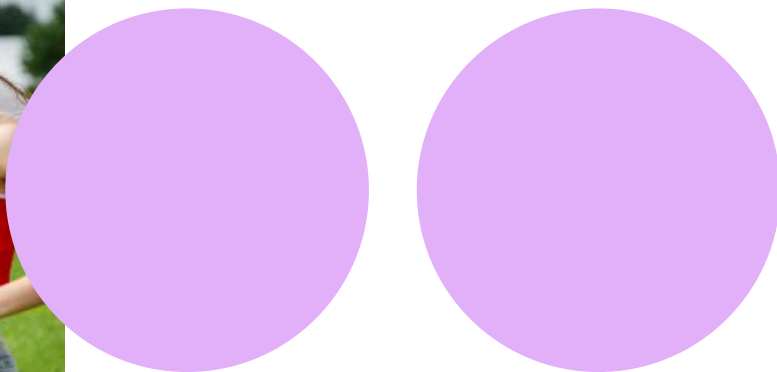
Partneris – Kūrybinės jungtys

Regionai – Kaunas, Klaipėda, Vilnius, Visaginas, Šalčininkai Trakai

**Vaikų dienos centrai Lietuvoje – tai saugios erdvės, kuriose vaikai po pamokų gauna šiltą maistą, ruošia namų darbus ir prasmingai leidžia laisvalaikį. Tačiau šių centrų darbuotojai dažnai susiduria su laiko, žmogiškųjų išteklių ir kompetencijų stoka, kai kalbama apie vaikų kūrybiškumo, saviraiškos ir kitų svarbių gebėjimų ugdymą, nes didelė dalis jų pastangų skiriama kasdieniams centro veiklos poreikiams užtikrinti.**

Projektas „Ryšio kūrimas“ buvo skirtas stiprinti vaikų, lankančių dienos centrus, kūrybiškumą ir skatinti teigiamą tarpusavio bendradarbiavimą bei ryšių kūrimą per meną. Projekto pagrindą sudarė vaikų, jaunuolių ir specialiai parengtų kūrybinių profesijų atstovų – kino režisierių, menininkų, muzikantų – partnerystė. Bendrų veiklų metu vaikai kartu su kūrėjais įgyvendino tiriamuosius kūrybinius projektus, tokius kaip meninės instaliacijos, kuriuos vėliau pristatė Nacionalinėje dailės galerijoje Vilniuje.

Įvairių meninių veiklų metu – nuo gatvės meno, fotografijos, filmavimo ir šilkografijos iki muzikinių dirbtuvių bei apsilankymų muziejuose ir galerijose – vaikai plėtė savo kūrybinius gebėjimus, gilino kultūrinį pažinimą ir ugdė kritinį mąstymą. Menas tapo įtraukia ir saugia erdve, leidusia vaikams laisvai reikšti savo idėjas, stiprinti pasitikėjimą savimi ir atrasti naujas saviraiškos formas.



## Projekto metu:

- Projekte dalyvavo 15 vaikų dienos centrų iš skirtingų Lietuvos miestų ir miestelių;
- Į veiklas įsitraukė 200 vaikų ir jaunuolių iš įvairių Lietuvos regionų;
- 20 kūrybinių specialistų, atstovaujančių vaizduojamajam menui, muzikai, kinui, teatrui ir kitiems scenos menams, vykdė projekto veiklas su vaikais ir jaunimu.



# „Active Citizens“

2017–2021 m.

Partneris – Politikos tyrimų ir analizės institutas

Regionai – Klaipėdos rajonas, Šalčininkai, Švenčionys, Trakai, Vilnius, Visaginas

Britų tarybos tarptautinė programa „Active Citizens“ veikia beveik 80 pasaulio šalių ir per daugelį metų suteikė socialinės lyderystės įgūdžių šimtams tūkstančių žmonių. Lietuvoje programos tikslas buvo telkti ir įgalinti daugiatautes regionų bendruomenes, skatinant jas pačias inicijuoti ir įgyvendinti socialinius pokyčius. Suteikdama žinių, praktinių įgūdžių ir tarptautinės patirties, programa padėjo mažų miestų ir kaimų gyventojams stiprinti savo iniciatyvas ir aktyviau prisidėti prie vietos gyvenimo kokybės gerinimo.

Pagrindinė programos tikslinė grupė buvo skirtingų Lietuvos regionų bendruomenių lyderiai. Dalyviai ugdė gebėjimus dirbti su įvairiomis socialinėmis ir tautinėmis grupėmis, stiprino

dialogo, fasilitavimo ir projektų įgyvendinimo kompetencijas. Po mokymų programos fasilitatoriai kartu su vietos gyventojais organizavo bendruomenių susitikimus, kuriuose buvo identifikuojami aktualiausi poreikiai ir kuriamos naujų socialinių iniciatyvų idėjos. Šios iniciatyvos buvo įgyvendinamos bendradarbiaujant, siekiant stiprinti tarpusavio pasitikėjimą ir dialogą bendruomenėse.

**Programa „Active Citizens“ prisidėjo prie geresnių tarpusavio santykių regionuose, skatino tarpinstitucinį bendradarbiavimą, jaunimo ir tautinių mažumų įtrauktį bei aktyvesnę pilietinį dalyvavimą. Taip pat buvo kuriamas atviresnis dialogas tarp vietos valdžios atstovų ir bendruomenių, stiprinamas skirtingų kartų bei socialinių grupių bendradarbiavimas. Kiekvienais programos įgyvendinimo metais buvo rengiami bendruomenių susitikimai, praktinės dirbtuvės ir socialinių veiklų projektai, apėmę net 13 Lietuvos savivaldybių.**

Projekto metu:

- Suorganizuoti 103 fasilitatorių mokymai, suteikę naudos 10300 aktyvių piliečių;
- Surengtos 103 bendruomenių dirbtuvės, kuriose dalyvavo 2633 dalyviai;
- Finansuota ir įgyvendinta 111 socialinės veiklos projektų 13-oje savivaldybių.



# Taikomojo teatro projektas „Namai“

2018–2020 m.

Partneris – Artscape

Regionai – Klaipėda, Radviliškis, Šalčininkai, Vilnius

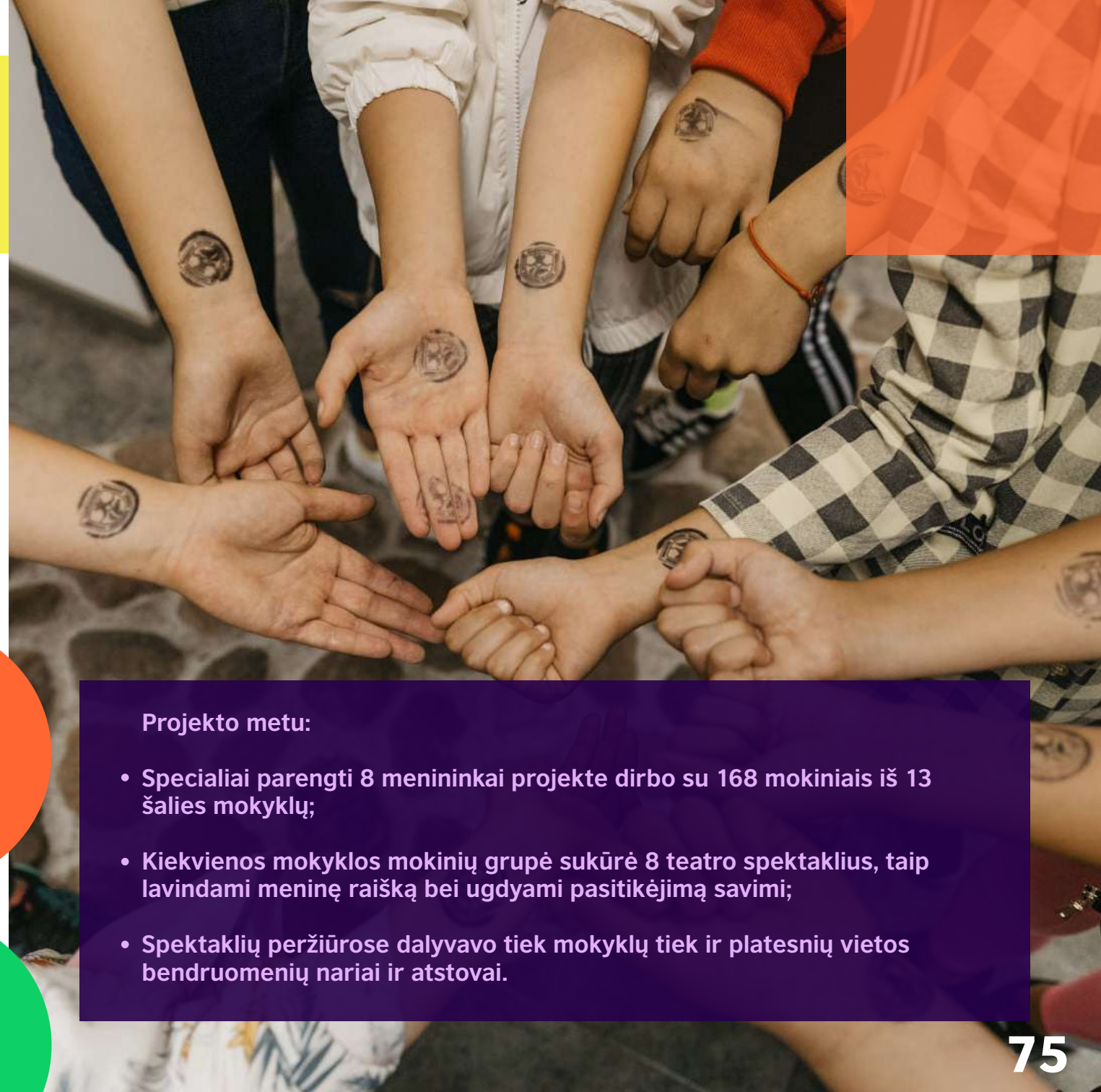
„Namai“ – tai taikomojo teatro projektas, subūręs tris skirtingas visuomenės grupes: profesionalius menininkus, moksleivius ir žiūrovus. Pasitelkiant taikomojo teatro metodus, jaunuoliams buvo sukurta saugi ir palaikanti erdvė, kurioje jie galėjo laisvai reikšti savo nuomonę ir dalytis asmeninėmis patirtimis apie tai, ką jiems reiškia namai ir kaip jie suvokia šią sąvoką. Kiekvienai mokinių grupei vadovavo menininkai, kilę iš tų pačių vietovių kaip ir mokiniai, tapę ne tik kūrybiniais vedliais, bet ir artimais, patikimais bendražygiais.

Kiekviename projekte dalyvavusiame mieste vyresniųjų klasių mokiniai iš dviejų skirtingų mokyklų susivienijo teatro dirbtuvėse, kuriose tyrinėjo savo aplinką ir kartu kūrė meninius projektus. Siekdami geriau pažinti savo miestą, dalyviai bendravo su vietos bendruomenėmis, lankė bibliotekas, analizavo archyvinę medžiagą ir ėmė interviu iš bendruomenių lyderių. Surinktas istorijas ir patirtis mokiniai perkėlė į taikomojo teatro spektaklius, kuriuose patys vaidino. Taip projektas skatino ne tik meninę saviraišką, bet ir kūrė apčiuopiamą socialinį poveikį.

**Dalyviai pabrėžė, kad projektas sustiprino jų pasitikėjimą savimi ir drąsą viešai reikšti savo nuomonę. Jie taip pat geriau suvokė ryšių su bendruomenės nariais kūrimo ir palaikymo svarbą. Pasitelkdami dramos ir kūno kalbos raišką, jaunuoliai išmoko laisviau ir įtaigiau bendrauti, o tai prisidėjo prie jų asmeninio augimo ir savivertės stiprinimo.**

## Projekto metu:

- Specialiai parengti 8 menininkai projekte dirbo su 168 mokiniais iš 13 šalies mokyklų;
- Kiekvienos mokyklos mokinių grupė sukūrė 8 teatro spektaklius, taip lavindami meninę raišką bei ugdydami pasitikėjimą savimi;
- Spektaklių peržiūrose dalyvavo tiek mokyklų tiek ir platesnių vietos bendruomenių nariai ir atstovai.





# Partnerystė su „The Duke of Edinburgh’s International Award“

2016–2021 m.

Partneris – The Duke of Edinburgh’s International Award Lietuva  
Regionai – visa Lietuva

Nuo 2016 m. Britų taryba kartu su „The Duke of Edinburgh’s International Award“ (DofE) bendradarbiavo įgyvendindamos du projektus, skirtus 14–19 metų jaunuoliams Lietuvos mokyklose. Pirmasis projektas „3D Jaunimas! Daryk Drąsiai Dabar“ skatino jaunimą atpažinti ir įvardyti socialinius iššūkius savo artimoje aplinkoje – bibliotekose, vaikų darželiuose, globos ir senelių namuose, viešosiose erdvėse ar gamtinėse teritorijose. Dirbdami mažose komandose ir padedami skirtingų sričių specialistų, jaunuoliai kūrė ir įgyvendino bendruomeninius socialinius projektus.

**Iš viso buvo įgyvendinta 30 jaunimo inicijuotų iniciatyvų, į kurias įsitraukė daugiau nei 260 vietos bendruomenių narių. Dvidešimt aktyviausių dalyvių turėjo galimybę giliau pažinti savo stipriąsias puses, identifikuoti kompetencijas ir kryptingai toliau jas ugdyti. Dalyvaudami projekte jaunuoliai stiprino komandinio darbo, sprendimų priėmimo, laiko planavimo gebėjimus bei mokėsi analizuoti ir įvardyti socialinių problemų priežastis.**

Antruoju projektu „Viešojo kalbėjimo mokymai Lietuvos jaunimui“ buvo siekiama didinti jaunų žmonių pasitikėjimą savimi kalbant viešai ir ugdyti jų kritinį mąstymą. Per praktines užduotis, diskusijas ir žaidybinius metodus dalyviai analizavo visuomenei aktualias temas – savanorystę, skaitmenizaciją ir robotiką, socialinę atskirtį, daugiakalbystę, urbanizaciją bei kultūrinę įvairovę. Jaunuoliai dirbo tiek individualiai, tiek mišrioje komandoje, suburtose iš skirtingų Lietuvos regionų mokinių.



## Projekto metu:

- 100 jaunuolių įgijo bendravimo, problemų sprendimo, kritinio mąstymo, kūrybiškumo ir bendradarbiavimo įgūdžių;
- Projekto dalyviai savo bendruomenėse organizavo panašius į „TED Talks“ renginius, kuriuose dalyvavo daugiau nei 3000 žmonių;
- Jaunuoliai įgyvendino net 30 skirtingų socialinių iniciatyvų, kuriuose dalyvavo daugiau nei 260 žmonių iš vietos bendruomenių.



# „Tyrinėjimo menas: partnerystės kuriančioms mokykloms“

2016–2021 m.

Partneris – Kūrybinės jungtys

Regionai – Klaipėda, Šalčininkai, Trakai, Vilnius ir Visaginas

Projektas „Tyrinėjimo menas: partnerystės kuriančioms mokykloms“ grindžiamas Jungtinės Karalystės švietimo programos „Creative Partnerships“ principais ir patirtimi. Pagrindinis šios programos tikslas – diegti kūrybišką požiūrį į mokymąsi vidurinėse mokyklose. Projektas sukūrė erdvę mokinių, mokytojų ir įvairių kūrybinių sričių praktikų partnerystėms. Jo metu buvo sprendžiami konkretūs mokymosi iššūkiai, kuriami ir išbandomi dalykų integravimu, tyrinėjimu ir problemų sprendimu pagrįsti ugdymo metodai, atrandamos naujos mokymosi erdvės, auginama dialogu, pasitikėjimu ir bendradarbiavimu grindžiama mokymosi kultūra.

Projektas padėjo pristatyti naujus kūrybiško mokymo metodus Lietuvos mokyklose ir stiprinti tarpmokyklinį bendradarbiavimą. Kiekviena dalyvaujanti mokykla sukūrė unikalų kūrybinio mokymosi projektą, išsikeldama tam tikrą iššūkį ir panaudodama bendruomenės potencialą. Užuoat naudojusi teorinę informaciją ar kitur sukurtus receptus, mokytojai ir mokiniai pirmiausia buvo skatinami išsiaiškinti, koks mokymasis jiems patiems yra prasmingiausias ir labiausiai įtraukiantis. Išsikėlę rūpimus tikslus, padedami kūrėjų mokytojai ir mokiniai išbandė mokymąsi

tyrinėjant, sprendžiant problemas, kuriant ir įgyvendinant savo idėjas.

**Mokiniai įgijo patirties sprendžiant specifinius mokymosi uždavinius, entuziastingai įsitraukė į naujai sukurtus ir jau išbandytus ugdymo būdus, pagrįstus tarpdisciplininiais metodais, meno ir švietimo sinergija. Taip projektas pagerino mokinių kritinį ir kūrybinį mąstymą, bendradarbiavimą, lyderystės ir problemų sprendimo įgūdžius. Projektas sudarė sąlygas mokytojams eksperimentuoti kuriant ir išbandant mokymosi metodus, priemones, ugdymo organizavimo būdus, pagrįstus sąmoningu mokinių dalyvavimu ir užtikrinančius nuoseklų mokymąsi.**

Projektas sulaukė pripažinimo ir už programos „People to People“ ribų. 2020 m. Vilniaus miesto savivaldybei skyrus finansavimą, „Tyrinėjimo meno“ metodika pradėta įgyvendinti Vilniaus vidurinėse mokyklose.



## Projekto metu:

- Į projekto veiklas įsitraukė daugiau nei 10000 Lietuvos mokyklų bendruomenių narių, įskaitant mokinius, mokytojus, tėvus ir mokyklų administracijų darbuotojus;
- Projektas buvo įgyvendintas 54 Lietuvos mokyklose ir į veiklas įtraukė daugiau nei 3000 moksleivių ir 2000 mokytojų;
- 50 kūrybinių sričių praktikų dalyvavo mokomuosiuose seminaruose apie XXI amžiaus įgūdžius, reikalingus mokytojams ir moksleiviams.



# „Jungiant kartas“

2020–2021 m.

Partneris – Maltos ordino pagalbos tarnyba, Jaunieji maltiečiai  
Regionai – visa Lietuva

**2020 m. pavasarį Lietuvoje įvestas COVID-19 karantinas smarkiai apribojo tiesioginį bendravimą ir sustiprino socialinę izoliaciją. Ypač skaudžiai tai palietė senjorus – daugelis jų gyveno vieni, susidūrė su informacijos stoka apie pandemiją ir vakcinaciją bei jautė didelį emocinės paramos trūkumą.**

Reaguodama į šiuos iššūkius, Britų taryba kartu su Maltos ordino pagalbos tarnybos jauniaisiais maltiečiais inicijavo projektą „Jungiant kartas“. Inicijatyva buvo paremta Jungtinėje Karalystėje veikiančios organizacijos „Age UK“ bendruomeninių projektų patirtimi, siekiančia stiprinti skirtingų kartų dialogą. Pagrindinis projekto tikslas buvo skatinti jaunimo savanorystę ir kurti prasmingus ryšius tarp jaunuolių ir vyresnio amžiaus žmonių.

Projekto metu savanoriai telefonu bendravo su senjorais, teikė emocinę paramą, padėjo mažinti vienišumo jausmą ir prisidėjo prie nerimo, kilusio dėl pandemijos, mažinimo. Pokalbių metu buvo paneigiami mitai ir klaidinga informacija apie COVID-19, vakcinas bei kitas su pandemija susijusias temas, taip pat stiprinamas senjorų

medijų ir informacinis raštingumas. Net ir atokiose vietovėse gyvenę vyresnio amžiaus žmonės jautė nuolatinį savanorių dėmesį, rūpestį ir palaikymą. Kad galėtų kokybiškai atlikti šią atsakingą veiklą, jaunuoliai buvo nuosekliai paruošti. Jie dalyvavo 24 valandų trukmės mokymuose, kuriuos vedė medijų raštingumo, žiniasklaidos ir psichologinės pagalbos ekspertai ir trijuose refleksijos susitikimuose, skirtuose patirčių aptarimui ir emociniam palaikymui.

Projekte dalyvavo septynios savanorių grupės – iš viso 80 jaunuolių iš įvairių Lietuvos regionų. Be praktinės pagalbos sprendžiant informacinių technologijų klausimus, svarbiausia projekto vertė tapo žmogiškas ryšys: nuoširdūs pokalbiai, dėmesys ir jausmas, kad net ir sudėtingu laikotarpiu senjorai nėra palikti vieni.



Projekto metu:

- Veiklose dalyvavo septynios savanorių grupės – iš viso 80 jaunuolių iš įvairių Lietuvos regionų, kurie buvo specialiai apmokyti teikti emocinę pagalbą;
- Be praktinės pagalbos sprendžiant informacinių technologijų klausimus, svarbiausia projekto vertė tapo žmogiškas ryšys: nuoširdūs pokalbiai, dėmesys ir jausmas, kad net ir sudėtingu laikotarpiu senjorai nėra palikti vieni.







[www.britishcouncil.lt](http://www.britishcouncil.lt)



[BritishCouncilLithuania](https://www.facebook.com/BritishCouncilLithuania)

**Nuotraukų autoriai:** Active Citizens, J. Auškelis, A. Bakas, P. Birginaitė, J. Cholodova, M. Endriuška, E. Filipenkovaitė, K. Gedžiūnaitė, P. Girdziušas, R. Grigaitytė, G. Grigėnaitė, D. Imbrasas, K. Jasudaitė, R. Jauniškienė, Judesio ir minties teatras, D. Putinas, K. Kantautas, K. Kurienius, Kūrybinės Jungtys, "Lojoteka", LR Seimas, D. Markevičienė, J. Petronis, D. Rudžinskaitė, M. Segalis, J. Statkūnaitė, V. Šerėnas, K. Štreimikis, Three Cubes, Transparency International Lithuania, Ukrainos centras, K.Urbonienė, G. Užtupytė, R. Verseckaitė, N. Žutautaitė, D. Matvejev