



Britų taryba Lietuvoje **Programa** **„People to People“** 2016–2024



Turinys

Britų tarybos Lietuvoje vadovės sveikinimas /	1
Apie Britų tarybą /	3
Apie „People to People“ programą /	6
Programos rezultatai /	7
Dideli maži ekranai /	9
Svajonių komandos /	11
Stiprūs įvairovėje /	13
Paauglių klubas /	15
Vizualinio mąstymo mainai mene /	19
Atsparių ir įtraukių bendruomenių kūrimas pasitelkiant dalyvaujamąjį biudžetą /	21
Būtent! /	23
Anglų kalba per medijų raštingumą /	25
Keliaujančios architektūros dirbtuvės /	27
Ateities herojės /	31
Inovatyvių mokymo būdų bei medijų raštingumo mokymai mokytojams /	33
Daugiau dėmesio istorijos įvairovei /	35
Festivalis „Kartu“ /	37
Super pilietis /	41
Escape Disinfo! /	43

Britų tarybos Lietuvoje vadovės sveikinimas

Pasaulyje, kuris dažnai atrodo fragmentuotas ir susiskaldęs, plėtoti dialogą ir kurti tiltus tarp bendruomenių tampa būtina užduotimi.

Britų taryba, artėdama prie organizacijos 100-mečio veiklos jubiliejaus ir veikdama daugiau nei 100 šalių visame pasaulyje, deda pastangas skatinant tarpkultūrinį supratimą ir teigiamus visuomeninius pokyčius pasitelkiant anglų kalbą, kultūrą, meną ir švietimą. Siekiame plėtoti bendradarbiavimą ir mokymąsi, kurie peržengtų geografines ar mąstysenos sienas. Jau daugiau nei 8 metus įgyvendiname Britų tarybos „People to People“ programą, kurioje pasitelkiame geriausias praktikas iš Jungtinės Karalystės ir veikiamo su vietos organizacijomis, drauge įgyvendindami skirtingus projektus ir iniciatyvas. Taikome įvairias priemones, įskaitant bendruomenės mokymąsi, jaunimo veiklas ir socialinį veiksmą. „People to People“ programa puoselėja lyderystės ir kritinio mąstymo įgūdžius, diegia inovatyvius sprendimus švietimo procesuose ir skatina jaunimo aktyvumą bei savanorystę. Buriame skirtingas bendruomenes, kad jos kartu, per bendrą veikimą ir bendradarbiavimą, ugdytų tarpusavio supratimą ir prisidėtų prie atviresnės ir įtraukiančios visuomenės kūrimo.

Su kiekviena „People to People“ iniciatyva siekiame pabrėžti susibūrimo, stiprybės ir vienas kito palaikymo svarbą. Kaip yra pasakęs vienas mūsų „People to People“ vasaros mokyklos dalyvis, „mes visi turime galimybę kurti pokyčius“. Šie žodžiai mums primena, kad net ir susidurdami su iššūkiais, galime sėkmingai veikti kartu.

Ona Marija Vyšniauskė



Apie

Britų tarybą

Britų taryba yra Jungtinės Karalystės kultūrinių ryšių ir švietimo galimybių organizacija, skatinanti Jungtinės Karalystės ir kitų šalių gyventojų tarpusavio ryšius, supratimą ir pasitikėjimą per meną, kultūrą, švietimą bei anglų kalbą.

Dirbame tiek tiesiogiai su bendruomenėmis, tiek ir su partnerėmis organizacijomis bei vyriausybėmis, siekiant ilgalaikių tvarių pokyčių milijonams žmonių daugiau nei 100-ame valstybių visame pasaulyje.

Mes padedame jauniems žmonėms įgyti įgūdžių ir reikalingų kompetencijų kuriant stiprias bei įtraukias bendruomenes. Teikiame paramą norintiems mokytis anglų kalbos, įgyti aukštos kokybės išsilavinimą ar tarptautiniu mastu pripažįstamas kvalifikacijas. Skatindami kūrybinę raišką ir tarptautinius mainus, kartu puoselėjame meno ir kultūros sklaidą bei geriausias socialinio verslumo praktikas.

Britų taryba apjungia tai, kas geriausia Jungtinėje Karalystėje ir kitose pasaulio šalyse. Bendradarbiavimas su partneriais įgalina bendrų vertybių sklaidą ir susitelkimą sprendžiant iššūkius. Kuriame pasitikėjimą tarp Jungtinės Karalystės ir kitų valstybių gyventojų, išliekantį nepaisant vastybių tarpusavio santykių.

Britų taryba Baltijos šalyse veikia nuo 1990-ųjų metų pradžios. Per daugiau nei tris dešimtmečius įgyvendiname daugybę programų, veiklų ir iniciatyvų, skirtų tobulinti anglų kalbos mokymą, skatinti kultūrinį bendradarbiavimą ir plėtoti švietimo ir meno mainus tarp Jungtinės Karalystės ir Baltijos šalių.





Apie programą

„People to People“

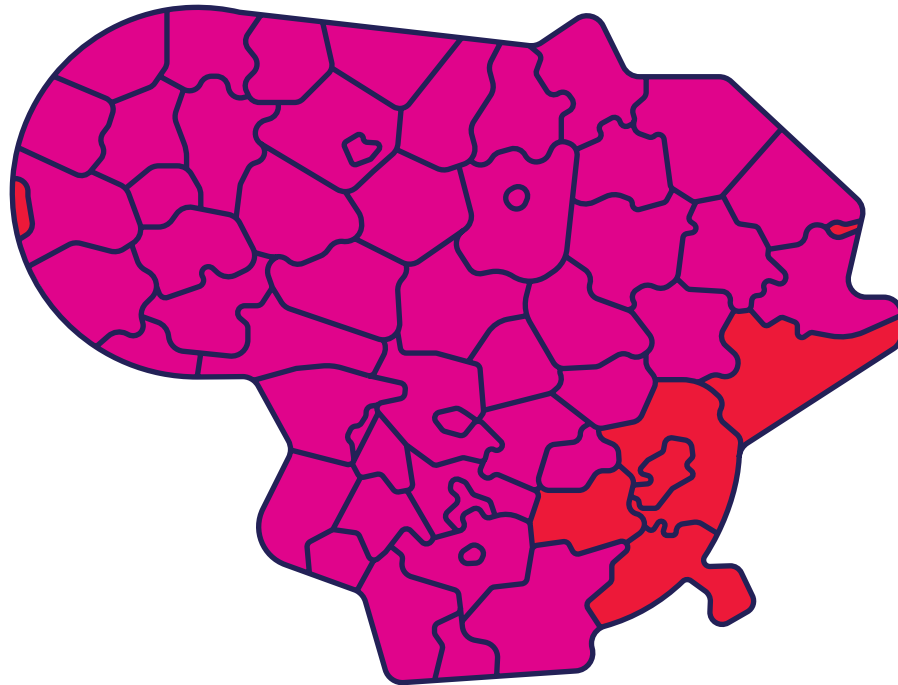
2016 m. Britų taryba inicijavo programą „People to People“, skirtą stiprinti pilietinius ir kultūrinius ryšius Lietuvoje, Latvijoje ir Estijoje. Pagrindinis šios programos tikslas – didinti sanglaudą tarp skirtingų šalių bendruomenių, kartu įgalinant jas pačias kurti ir toliau plėtoti tvarius bendruomeninius ryšius.

„People to People“ projektai Lietuvoje skatino bendruomenių sutelktumą, toleranciją ir stiprino XXI-ojo amžiaus gebėjimus: kūrybiškumą, kritinį mąstymą bei medijų raštingumą. Pasitelkiant mokymus, socialines veiklas bei meno raiškos priemones, ši programa ugdė skirtingų lyčių, amžiaus, rasių, religijų, fizinių gebėjimų bei socioekonominių pajėgumų dalyvių atsakomybę ir pilietiškumą.

Per aštuonerius „People to People“ programos metus drauge su partneriais visoje Lietuvoje Britų taryba inicijavo 118 projektų, kurių didžioji dalis sėkmingai tęsiasi ir toliau. Kuriant, vystant ir įgyvendinant „People to People“ projektus pasitelkta virš 60 skirtingų organizacijų.

Programos „People to People“ Lietuvoje 2016 – 2024 rezultatai

- Daugiau nei 230 tūkst. žmonių tiesiogiai ir netiesiogiai įsitraukė į projektų veiklas.
- Įgyvendinta 118 skirtingų projektų.



-  Savivaldybės, kuriose buvo įgyvendinta dauguma programos „People to People“ veiklų
-  Savivaldybės, kuriose įgyvendinta bent viena programos „People to People“ projektinė veikla

Programos „People to People“ projektai įgyvendinami visose Lietuvos savivaldybėse. Didžioji dalis veiklų buvo įgyvendinamos tautiškai mišriuose regionuose: Klaipėdoje, Šalčininkų, Švenčionių, Trakų, Vilniaus rajonuose, taip pat Vilniuje bei Visagine.



„Dideli maži ekranai“

Nuo 2016 m.
Partneris – Meno avilys
Regionai – visa Lietuva

Projekto „Dideli maži ekranai“ (angl. „Big Small Screens“) tikslas – didinti Lietuvos mokytojų ir vyresniųjų klasių mokinių medijų raštingumą, lavinti gebėjimus atrasti, tyrinėti savo bendruomenę ir puoselėti dialogą, pasitelkiant menines ir analitines informacinio raštingumo veiklas. Nuo 2016 m. projekto veiklose dalyvavę mokiniai turėjo galimybę lavinti savo kūrybiškumą praktinėse medijų dirbtuvėse su kūrybinių industrijų specialistais. Jose moksleiviai taip pat tobulino scenarijų rašymo, filmavimo, montavimo ir kitus techninius įgūdžius, o per įvairius susitikimus, pokalbius ir diskusijas – bendravimo ir tarpkultūrines kompetencijas. Dirbtuvių metu mokiniai taip pat sužinojo, kaip veikia įvairios masinės informavimo priemonės, pagerino kritinio ir analitinio mąstymo įgūdžius bei gebėjimus identifikuoti ir analizuoti dezinformaciją ar melagingas naujienas. Baigiamasis mokymų rezultatas buvo audiovizualinis kūrinys, kurį kiekvienas projekto dalyvis turėjo sukurti savarankiškai įgyvendindamas kiekvieną kūrybos etapą. Kūrybiniame procese projekto dalyviai bendravo su įkvėpėjais – kūrybinių industrijų ekspertais, eksperimentavo su naujai atrastomis technikomis ir gilinosi į įvairių medijų produktų poveikį.

Didelė dalis dalyvių, įkvėpti projekto „Dideli maži ekranai“, svarstė tęsti mokslus ar planuoti karjerą kūrybinių industrijų srityje. Projektas buvo naudingas ir mokytojams – jie įgijo reikiamų žinių ir kompetencijų, padėsiančių medijų raštingumą įtraukti į mokyklose dėstomus dalykus. Baigę mokymus, susijusius su įvairių žiniasklaidos produktų kritine analize, mokytojai jautėsi puikiai pasirengę integruoti medijų raštingumo mokymą bei pristatyti įvairių formų medijas mokyklose vedamose pamokose.



Projekto metu:

- veiklose dalyvavo daugiau kaip 20 100 mokytojų, mokinių ir mokyklų bendruomenių narių iš 134 mokyklų;
- daugiau kaip 1 500 mokytojų dalyvavo kūrybinėse dirbtuvėse, kurias fasilitavo medijų raštingumo ekspertai iš Jungtinės Karalystės ir Lietuvos;
- surengtos kūrybinės dirbtuvės mokiniams (jose dalyvavo daugiau nei 5 200 dalyvių) su žiniasklaidos industrijos profesionalais iš visos Lietuvos;
- mokiniai sukūrė daugiau nei 300 audiovizualinių medijų produktų;
- sukurtos mokymo priemonės mokytojams, apimančios 8 audiovizualinės medijos formas ir sritis, 26 pamokų planus ir 26 vaizdo pamokas, kurių pagrindu mokytojai pravedė daugiau nei 800 medijų raštingumo pamokų;
- surengti 6 metiniai žiniasklaidos festivaliai, kuriuose kasmet dalyvavo daugiau kaip 200 dalyvių;
- 2023 – 2024 m. LRT televizijos „Youtube“ kanale parodytas medijų raštingumo pamokų ciklas.



„Svajonių komandos“

Nuo 2017 m.

Partneris – Lietuvos tautinis olimpinis komitetas

Regionai – Klaipėda, Šalčininkai, Visaginas

Sportas yra unikali priemonė jaunų žmonių fizinei ir psichinei sveikatai stiprinti, lyderystės įgūdžiams ir socialinei sanglaudai skatinti, o galiausiai – stipresnėms ir atsparesnėms bendruomenėms ugdyti.

Projektas „Svajonių komandos“ (angl. „Dreams and Teams“) buvo sukurtas dviejų Jungtinės Karalystės organizacijų – „Youth Sport Trust“ ir Britų tarybos. Šiame projekte svarbiausi XXI amžiaus gebėjimai (kritinis mąstymas, problemų sprendimas, bendravimo ir bendradarbiavimo kompetencijos, kūrybiškumas, lyderystė) buvo lavinami pasitelkiant sportą.

Šis projektas subūrė įvairių mokyklų mokytojus ir mokinius Lietuvoje. Pirmasis projekto etapas – mokymai, kuriuose dalyviai buvo supažindinti su sporto lyderystei reikalingais gebėjimais. Baigę mokymus, mokiniai planavo ir rengė savo

mokyklos bendruomenėms edukacinius seminarus įvairiomis temomis, pavyzdžiui, įvairovė ir įtrauktis, olimpinės ir demokratinės vertybės bei sveika gyvensena. Baigiamieji „Svajonių komandų“ renginiai, kuriuos organizavo dalyviai, sutelkė mokyklas ir platesnes projekte dalyvaujančių regionų bendruomenes. Projekto dalyviai pažymėjo, kad sportinė veikla padėjo tobulinti bendravimo įgūdžius, vertinti kitų nuomonę ir spręsti kylančius iššūkius. Svarbiausia, kad per bendras veiklas projektas suartino skirtingų mokyklų bendruomenes ir paskatino ilgalaikį bendradarbiavimą.

Projekto metu:

- daugiau kaip 3 200 mokyklų bendruomenių narių dalyvavo projekto veiklose, skirtose mokytojų, jaunųjų lyderių ir bendruomenių bendradarbiavimui plėtoti;
- daugiau kaip 520 jaunuolių (13 – 16 metų amžiaus) ugdė pasitikėjimą savimi, lyderystės ir kūrybiškumo įgūdžius, todėl tapo aktyvesni mokyklų bendruomenėse;
- daugiau kaip 250 mokytojų įgijo naujų įgūdžių ugdyti ir motyvuoti jaunuolius būti socialiai aktyviais ir atsakingais savo bendruomenių atstovais.



„Stiprūs įvairovėje“

Nuo 2019 m.

Partneris – Jaunimo asmeninio tobulėjimo centras

Regionai – visa Lietuva

Siekdama skatinti įvairių etninių grupių jaunimo tarpusavio bendradarbiavimą, Britų taryba kartu su partneriais organizavo projektą „Stiprūs įvairovėje“ (angl. „Strong in Diversity“). Šie jaunimo vasaros mokymai buvo parengti ir įgyvendinami kartu su pagrindinėmis vyriausybėmis organizacijomis, įskaitant ministerijas bei krašto apsaugos institucijas Lietuvoje.

Projekto metu, daugiau nei 320 jaunuolių iš skirtingų etninių grupių dalyvavo vasaros mokymuose, kurių metu lavino komandinio darbo, demokratinio sprendimų priėmimo, kritinio informacijos vertinimo įgūdžius. Šie mokymai padėjo suartinti dalyvius iš skirtingų kalbinių bendruomenių ir įkvėpė juos prisidėti kuriant modernią Lietuvos valstybę.

Projektas turėjo poveikį keliais lygmenimis. Pirma, dalyviai padidino savo tarpkultūrines kompetencijas. Mokymuose dalyvavę jaunuoliai teigė, kad jų suvokimas apie kitakalbius Lietuvoje pakito ir jie geriau pažino bendraamžius iš kitų etninių grupių. Antra, Lietuvos kariuomenės dalyvavimas paliko jauniesiems dalyviams didžiulį įspūdį, o artimas bendravimas su pareigūnais pakeitė jų požiūrį į tarnavimą savo šaliai, padėjo

suprasti, kaip organizuojama Lietuvos kariuomenė ir kodėl ji yra kertinis Lietuvos valstybės ramstis. Trečia, projektas sustiprino jaunuolių įsitraukimą, norą tapti aktyviais piliečiais ir aktyviau veikti savo bendruomenėse užsiimant savanoryste ir tampant socialiai atsakingais piliečiais.

Net ir projektui pasibaigus, ryšiai ir noras bendradarbiauti tarp mokymų dalyvių nenutrūko. 2020 m. dalis jaunuolių sukūrė unikalią stalo žaidimą „Socialinis sufleris“, kuris skatina bendruomenės narių tarpusavio ryšius, ugdo pasitikėjimą ir bendrystę. Stalo žaidimas sulaukė didžiulio populiarumo Vilniaus mokyklose, tad jam buvo skirtas Vilniaus miesto savivaldybės bei kitų organizacijų finansavimas, siekiant plėsti jo sklaidą mokyklose ir bendruomenėse.

2022 m. 20 mokymuose dalyvavusių jaunuolių inicijavo socialinį projektą „Pažinkime vieni kitus“. „Stiprūs įvairovėje“ mokymų metu įgiję reikiamų įgūdžių, jaunuoliai pateikė paraišką „Solidarumo korpuso“ finansavimui gauti ir gavo dotaciją projekto veikloms. Iniciatyvos tikslas buvo skatinti įsitraukimą per įvairias edukacines veiklas, rengiant nemokamas paskaitas ir kūrybines dirbtuves vietos bendruomenėms įvairiuose Lietuvos regionuose. Į šias veiklas taip pat buvo įtraukti pabėgėliai iš Ukrainos, globos namų senjorai, jaunimo centrų moksleiviai ir bendruomenės iš neįgalųjų globos centrų.

Projekto metu:

- vasaros mokymuose dalyvavo daugiau kaip 320 jaunuolių iš įvairių Lietuvos regionų;
- mokymų dalyviai organizavo įvairius bendruomenės renginius, parodas ir „Socialinio suflerio“ žaidimų sesijas, kuriose dalyvavo daugiau kaip 600 žmonių;



- mokymų metu didžiausias dėmesys buvo skiriamas jaunuolių tarpkultūrinio bendradarbiavimo, pilietinio ugdymo, atsparumo dezinformacijai ir lyderystės gebėjimų ugdymui;
- įgyti gebėjimai ir kompetencijos įgalino jaunuolius imtis įvairių projektų bei veiklų socialinės atsakomybės ir tarpkultūrinio bendradarbiavimo temomis.

„Paauglių klubas“

Nuo 2019 m.
Partneris – Vilnius Social Club
Regionas – Vilnius

Naujininkai skiriasi nuo kitų Vilniaus miesto mikrorajonų. Dėl savitos istorijos ir geografinės padėties šiame rajone susitelkę daugybė socialinių ir ekonominių problemų – skurdas, jaunimo užimtumo stoka ir socialinė atskirtis. Nors pastaraisiais metais padaryta pažanga ir rajono veidas kito, dalis problemų išliko.

2019 m. Britų taryba ir Vilniaus socialinis klubas iniciavo projektą „Paauglių klubas“ (angl. „Teenagers’ Club“), skirtą Naujininkų rajono jaunuoliams, kurie mokykloje ar namuose susiduria su socialine atskirtimi ir kuriems trūksta mokymosi ar socialinių kompetencijų. Klubas tapo saugia erdve, suteikusia galimybę 12 – 15 metų jaunuoliams įgyti esminių kasdienių ir bendravimo gebėjimų bei gauti visapusišką paramą sprendžiant įvairius gyvenimiškus iššūkius. „Paauglių klubo“ nariai su socialiniais darbuotojais susitiko grupėse iki 10 žmonių tris kartus per savaitę trijų valandų trukmės užsiėmimams. Dalyvaudami bendrose veiklose, pavyzdžiui,

gamindami maistą, organizuodami išvykas ir žaisdami žaidimus, jaunuoliai mokėsi bendrauti tarpusavyje, kurti tvarius santykius, spręsti konfliktus, nusistatyti taisykles ir jų laikytis. Leisdami laiką kartu jaunuoliai susipažino, atrado bendrų bruožų ir jungčių, neakcentuojant trapusavio kalbinių ar kultūrinių skirtumų. Klubas Naujininkų rajone taip pat subūrė futbolo komandą – sportas tapo efektyvia priemone, padedančia įtraukti vietos jaunimą. Siekdami dar labiau paremti socialiai pažeidžiamas rajono šeimas ir skatindami socialinę atsakomybę, klubo paaugliai kartu su socialiniais darbuotojais nuo 2021 m. dalyvavo Maisto banko veikloje, pakavo ir pristatė maisto produktus vietos šeimoms.

Projekto metu:

- 6 socialiniai darbuotojai aktyviai veikė Naujininkų rajono gatvėse, siekdami paskatinti jaunus žmones dalyvauti „Paauglių klubo“ veiklose;
- daugiau kaip 140 paauglių iš socialiai ir ekonomiškai pažeidžiamų šeimų

įsitraukė į įvairias projekto veiklas, kurios skatino jų pasitikėjimą savimi ir socialinį aktyvumą, taip pat santykių kūrimą bei konfliktų valdymą;

- daugiau nei 240 paauglių kasmet dalyvavo futbolo klubo veiklose bei treniruotėse.





„Vizualinio mąstymo mainai mene“

Nuo 2021 m.
Partneris – MO muziejus
Regionai – visa Lietuva

Projekto „Vizualiniai mąstymo mainai mene“ (angl. „Exchange of visual thinking in art“) tikslai – kritinio mąstymo ir dialogo kompetencijų ugdymas mokyklose, bendradarbiavimo tinklų kūrimas pasitelkiant šiuolaikinį meną; vizualinio mąstymo strategijos taikymas ugdant kritinį mąstymą ir kitus šiuolaikinėje visuomenėje svarbius gebėjimus. Projekto atspirties taškas – pasaulyje plačiai taikomas vizualinio mąstymo strategijos metodas, kurį taikant dalyviai yra kviečiami į meno kūrinius žvelgti įvairiais rakursais, diskutuoti, reikšti savo nuomonę.

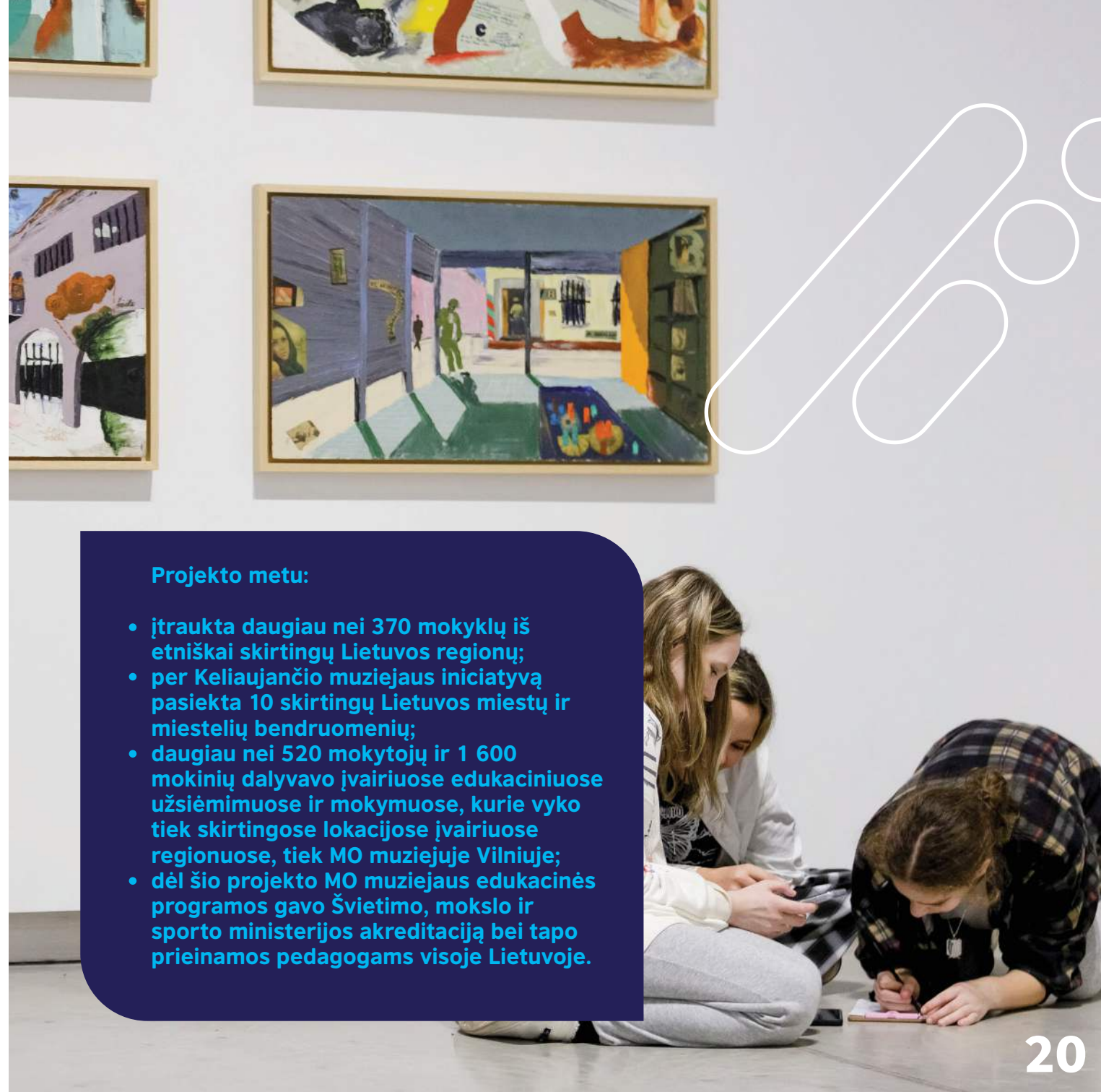
Viena iš projekto dalių buvo „Keliaujantis muziejus“, įgyvendintas įvairiuose Lietuvos miestuose ir miesteliuose. Taip fizinis muziejus išplėtė savo galimybes už įstaigos ribų, keliaudamas po vietas, kuriose kultūrinės ir meninės veiklos dažnai nėra lengvai prieinamos. Muziejaus edukatoriai susitiko su vietos bendruomenėmis ir vedė vizualiniu mąstymu grįstus patyriminio mokymosi užsiėmimus „Kas vyksta šiame paveiksle?“. Miestelių gyventojai meną, kaip reiškinį, galėjo patirti naujai: žiūrėti į meno kūrinius iš įvairių perspektyvų, aptarti ir išsakyti savo nuomonę, atskirti faktus nuo interpretacijos bei konstruoti savo idėjas.

2021 m. projektas prasidėjo žymaus britų režisieriaus Peterio Greenaway'aus ir olandų menininkės Saskios Boddeke sukurta paroda „Kodėl taip sunku mylėti?“. Parodoje buvo nagrinėjama ypač aktuali ir universali priešių tema, pasakojanti apie įvairių formų nelygybę ir kelianti klausimą, kodėl sunku mylėti kitą asmenį, nesvarbu, koks jis būtų. MO muziejaus edukatoriai, pasitelkdami parodoje nagrinėjamas temas, siekė paskatinti kelti klausimus, megzti dialogą ir įkvėpti kritiškai mąstyti etninių bendruomenių ir mokyklų atstovus.

2022 m. projektas prasidėjo paroda „Susitikimas, kurio nebuvo“, atvėrusia plačias galimybes nagrinėti lyčių lygybės, žmogaus teisių, atsparumo dezinformacijai ir kritinio mąstymo temas bei diskutuoti, kaip mūsų bendruomenė, aplinka bei kultūrinis kontekstas formuoja mūsų nuostatas.

Projekto metu:

- įtraukta daugiau nei 370 mokyklų iš etniškai skirtingų Lietuvos regionų;
- per Keliaujančio muziejaus iniciatyvą pasiekta 10 skirtingų Lietuvos miestų ir miestelių bendruomenių;
- daugiau nei 520 mokytojų ir 1 600 mokinių dalyvavo įvairiuose edukaciniuose užsiėmimuose ir mokymuose, kurie vyko tiek skirtingose lokacijose įvairiuose regionuose, tiek MO muziejuje Vilniuje;
- dėl šio projekto MO muziejaus edukacinės programos gavo Švietimo, mokslo ir sporto ministerijos akreditaciją bei tapo prieinamos pedagogams visoje Lietuvoje.



„Atsparių ir įtraukių bendruomenių kūrimas pasitelkiant dalyvaujamąjį biudžetą“

Nuo 2021 m.

Partneris – „Transparency International“ Lietuvos skyrius

Regionai – Klaipėda, Šalčininkai, Vilnius ir Visaginas

Kuriant darnesnę visuomenę ir įtraukias bendruomenes, piliečius jau nuo ankstyvo amžiaus siekiama įtraukti į sprendimų priėmimo procesus. Dalyvaujamas biudžetas – tai procesas, leidžiantis mokiniams aktyviai dalyvauti priimant sprendimus dėl viešųjų lėšų paskirstymo mokyklose. Tai demokratinio ugdymo priemonė, kurios metu mokiniai turi galimybę išsakyti savo nuomonę apie mokyklų lėšų skirstymą bei siūlyti savo idėjas jų panaudojimui.

Projekto metu buvo siekiama padėti mokykloms ir jų bendruomenių nariams įgyvendinti dalyvaujamąjį biudžetą, įtraukti mokinius į seminarus ir mokymus, pristatyti jiems gerąsias dalyvaujamojo biudžeto praktikas. Projekto metu mokytojams ir mokyklų administracijos nariams buvo organizuojami mokymai bei praktiniai užsiėmimai kaip integruoti dalyvaujamojo biudžeto sudarymo veiklas į mokymosi programas bei kaip pristatyti pasiektus rezultatus ir patirtį nacionalinio ir savivaldybių lygmens sprendimų priėmėjams. Vykdam šį projektą įvairiose Lietuvos mokyklose, dalyvaujamas biudžetas buvo panaudotas įvairioms iniciatyvoms, pavyzdžiui, dviračių stovams statyti, geriamojo vandens stotelei įrengti, papildomiems suoliukams mokyklos parke įrengti ir daugeliui kitų. Dalyvaudami dalyvaujamojo biudžeto rengimo veiklose mokiniai turėjo galimybę patobulinti pilietiškumo, lyderystės ir komandinio darbo kompetencijas, viešojo kalbėjimo bei finansinio raštingumo įgūdžius. Mokyklų administracijos ir mokytojai geriau suprato, kaip skatinti ir įgyvendinti pilietines iniciatyvas moksleivių tarpe. Be to, dalyvavimas šiame projekte padėjo stiprinti darną mokyklų bendruomenėse, suteikė joms galimybę bendradarbiauti kartu įgyvendinant veiklas ir ugdant pasitikėjimą vieni kitais.



Projekto metu:

- beveik 4 000 mokinių ir daugiau nei 120 mokytojų bei mokyklų administracijos atstovų iš 22 mokyklų tiesiogiai dalyvavo dalyvaujamojo biudžeto renginiuose ir pratybose;
- daugiau nei 7 300 mokinių iš daugiau nei 70 skirtingų mokyklų dalyvavo dalyvaujamojo biudžeto seminaruose viešojo kalbėjimo, pilietiškumo ir finansinio raštingumo temomis;
- 100 mokytojų ir mokyklų administracijos narių iš daugiau kaip 80 mokyklų visoje šalyje dalyvavo praktiniuose mokymuose mokytojams „Dalyvaujamas biudžetas: patirtis ir praktiniai patarimai mokyklų bendruomenėms“;
- Projektas buvo pripažintas Vyriausybės ir bus įgyvendintas visose Švietimo, mokslo ir sporto ministerijai pavaldžiose mokyklose.



„Būtent!“

Nuo 2017 m.
Partneris – Visos idėjos
Regionai – Birštonas

„Būtent!“ yra atviras, nepolitinis, nemokamas diskusijų festivalis, kasmet vykstantis Birštone. Renginio tikslas – skatinti diskusijų ir įsiklausymo kultūrą, toleranciją skirtingiems požiūriams, pilietinį įsitraukimą ir gerinti priimamų visuomenei svarbių sprendimų kokybę. Festivalis kasmet sulaukia apie 8000 lankytojų iš visos Lietuvos ir siekia sukurti atviro ir konstruktyvaus dialogo platformą, kurioje dalyviai gali keistis idėjomis bei ieškoti inovatyvių sprendimų šiuolaikiniams iššūkiams spręsti. Žodis „Būtent!“ atspindi diskusijos momentą, kai diskusijos dalyviai, pateikę savus argumentus, pasiekia abipusį sutarimą ir supratimą.

Festivalis „Būtent!“ yra unikalus renginys, suburiantis šviesiausius protus iš Lietuvos ir už jos ribų prasmingiems pokalbiams aktualiausiais šių dienų klausimais, skatinantis dalyvius prasmingai dalyvauti demokratinėje visuomenėje, kurti pasitikėjimą vieni kitais bei valstybe.

Siekama, kad festivalis taptų sutarimo, nuomonės formavimo, bendros valstybės vizijos kūrimo vieta, kuri suteiktų įkvėpimo realiems verslo ir politikos sprendimams. Inicatyvą surengti diskusijų festivalį Lietuvoje įkvėpė Skandinavijos šalyse, taip pat Latvijoje bei Estijoje rengiamų demokratijos festivalių pavyzdžiai. Festivalyje aptariamos įvairios temos – nuo technologijų ir inovacijų iki socialinio teisingumo bei žmogaus teisių. Festivalio „Būtent!“ programą sudaro ne tik diskusijos ir paskaitos, bet ir įvairūs kultūriniai renginiai – kūrybinės dirbtuvės, parodos, meninės instaliacijos bei koncertai.



„Anglų kalba per medijų raštingumą“

Nuo 2022 m.

Partneris – Lietuvos anglų kalbos mokytojų asociacija

Regionai – visa Lietuva

Projekto „Anglų kalba per medijų raštingumą“ (angl. „English Through Media Literacy“) tikslas – parengti ir pristatyti anglų kalbos kursą vidurinių mokyklų dalykų mokytojams įvairiuose Lietuvos regionuose. Projektu siekiama pagerinti mokytojų anglų kalbos žinias bei suteikti įgūdžių ir gebėjimų, padedančių ugdyti medijų raštingumo ir atsparumo dezinformacijai kompetencijas.

Šiam projektui buvo parengtas specialus anglų kalbos kursas. Jo metu mokytojai gilino anglų kalbos žinias nagrinėdami bendras temas, tokias kaip kultūra, kelionės, menas, tačiau didžiausias dėmesys buvo skirtas medijų raštingumo temoms. Mokytojai mokėsi, kaip atpažinti netikras naujienas, dezinformaciją, analizavo įvairius šaltinius bei straipsnius. Šis integruotas anglų kalbos kursas suteikė dalyviams galimybę ne tik patobulinti anglų kalbos įgūdžius, bet ir ugdyti kritinį mąstymą bei tapti atsparesniais atpažįstant melagingą informaciją.

Kursą pabaigę mokytojai džiaugėsi įvairialype jo nauda – ženkliai patobulėjusia anglų kalba, sustiprėjusiais kritinio mąstymo įgūdžiais, gebėjimais identifikuoti ir analizuoti dezinformaciją ar melagingas naujienas bei galimybe įsigilinti į lyčių lygybės, žmogaus teisių temas ir kitus šiuolaikinėje visuomenėje svarbius klausimus.



Projekto metu:

- pamokose dalyvavo daugiau nei 140 mokytojų, kurie drauge mokėsi daugiau nei 100 kontaktinių valandų;
- dalyviai patobulino savo anglų kalbos įgūdžius ir sustiprino pasitikėjimą jos vartojimu tiek asmeniniais, tiek profesiniais tikslais;
- dalyviai pademonstravo geresnius medijų raštingumo įgūdžius ir išreiškė ketinimą įtraukti juos į savo mokymo programas bei dalintis įgytomis kompetencijomis su kitais savo bendruomenės nariais.



„Kelaujančios architektūros dirbtuvės“

Nuo 2022 m.

Partneris – Architektūros fondas

Regionai – Šalčininkai, Šiauliai, Vilnius

„Kelaujančios architektūros dirbtuvės“ (angl. „Travelling Architecture Workshops“) skatino jaunuosius bendruomenės narius aktyviai prisidėti prie savo gyvenamosios aplinkos kūrimo. Projekto tikslas – sukurti kokybiškas ir estetiškas mažųjų miestelių viešąsias erdves, kurios telktų vietos bendruomenes. Šia iniciatyva siekta spręsti problemas, išskylančias Lietuvos regionuose – kokybiškų viešųjų erdvių nebuvimą bei aktyvaus dalyvavimo savo gyvenamojoje aplinkoje ir jos kūrime, trūkumą. Projekto iniciatoriai siekė

parodyti, jog rūpinimasis aplinka gali būti įdomus, žaismingas ir įtraukiantis procesas, o tai galima pasiekti paprastomis priemonėmis, nereikalaujančiomis didelių materialinių ar žmogiškųjų išteklių. Savanorių komanda, kurią sudarė architektai, kūrybininkai, tyrėjai bei su jaunimu dirbantys asmenys ir vietos jaunimas įgyvendino penkias dienas trukusias kūrybines dirbtuves, kurių metu buvo sukurtos viešosios bendruomenės erdvės. Skirtinguose miesteliuose buvo įrengta medinė poilsio platforma, prieplauka ir tiltas per upę bei medinis amfiteatras, skirtas bendruomenės susirinkimams.

Projektas „Kelaujančios architektūros dirbtuvės“ siekė prisidėti ir prie kokybiško bendruomenės laiko puoselėjimo į bendras veiklas įtraukdamas jos narius, skatino juos būti aktyvius kuriant savo erdvę pasitelkiant šiuolaikinės architektūros, vadybos ir edukacijos priemones. Projektas pagerino dalyvių supratimą apie savo aplinką, ugdė kūrybiškumą, asmeninės atsakomybės jausmą ir suaktyvino vietos bendruomenes per įsitraukimą į bendras patirtis.



Projekto metu:

- projekte dalyvavo daugiau kaip 220 mokinių ir 180 suaugusiųjų iš vietos bendruomenių, taip pat daugiau kaip 80 savanorių iš architektūros srities;
- projekto įgyvendinime dalyvavo 11 miestelių iš Vilniaus, Šalčininkų ir Šiaulių rajonų;
- veiklose tiesiogiai dalyvavo 9 mokytojai, siekiant perduoti projekto metodus ir suteikti dalyviams įgūdžių, reikalingų bendruomenėms telkti ir jas įgalinti.



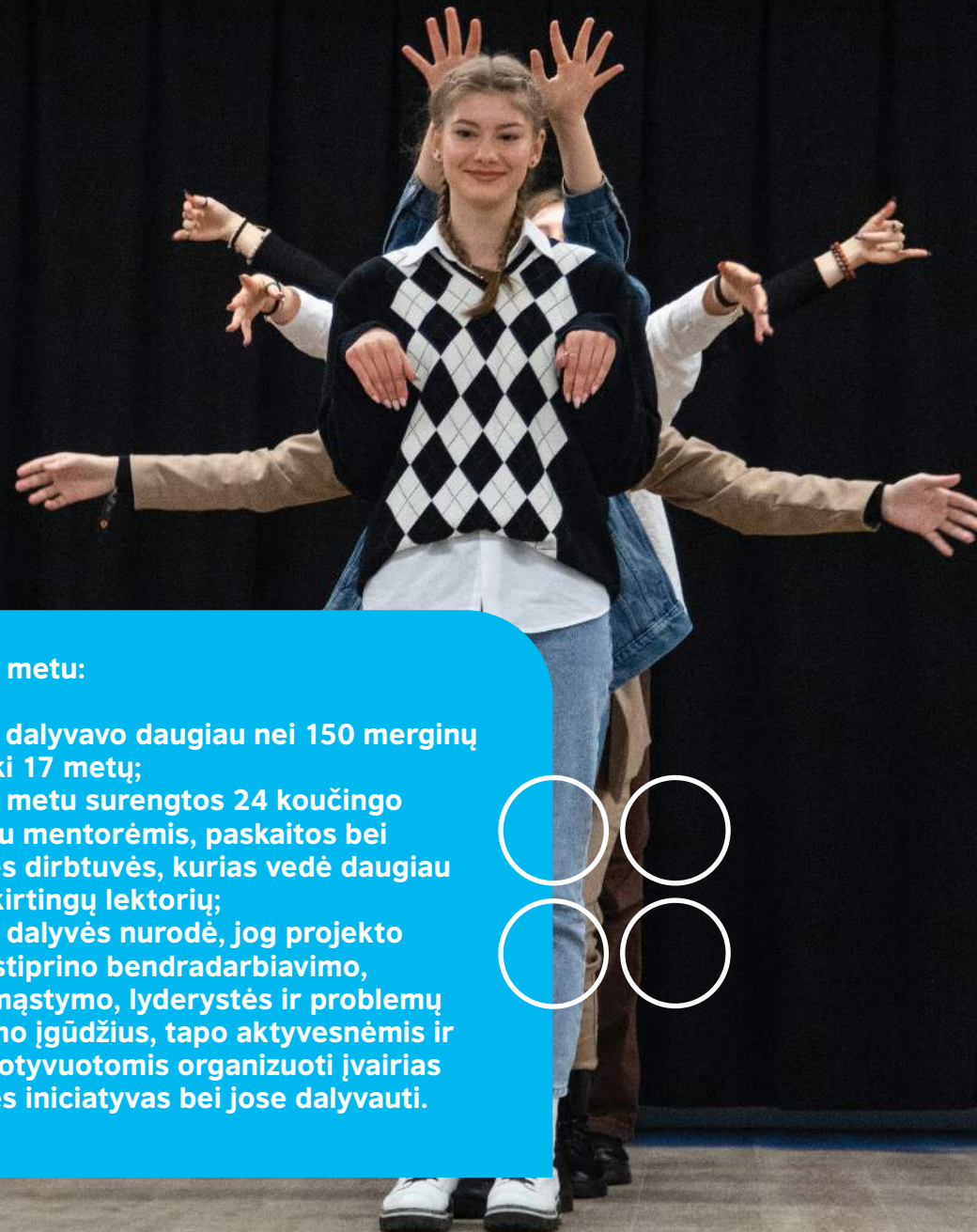


„Ateities herojės“

Nuo 2021 m.
Partneris – WOW University
Regionai – visa Lietuva

Projektas „Ateities herojės“ (angl. „Futureheroes“) – tai lyderystės projektas, subūręs tobulėti siekiančias merginas ir įgalinęs jas kurti ir įgyvendinti savo verslo idėjas, tam suteikiant reikiamų žinių bei įgūdžių. Projektu buvo siekiama auginti ateities lyderes – moteris ir taip prisidėti prie lyčių balanso profesinėje srityje, didinti moterų skaičių sprendimų priėmimo pozicijose verslo ir inovacijų srityse. 13 – 17 metų merginos iš skirtingų šalies regionų dalyvavo pusmečio trukmės programoje, skirtoje padėti atskleisti jų vidinį potencialą, skatinti asmeninį augimą bei lyderystės savybes. Dalyvaudamos paskaitose, kūrybinėse dirbtuvėse bei mentorystės sesijose, merginos buvo skatinamos gilintis į verslo vystymo ir antreprenerystės temas, ugdyti kūrybiškumą bei pristatyti savo pirmąsias verslo ar socialinių iniciatyvų idėjas.

Projektą „Ateities herojės“ sudarė aštuoni seminarai, mentorystės sesijos ir diskusijos su įkvepiančiomis lyderėmis problemų sprendimo, finansinio raštingumo, lėšų pritraukimo, komunikacijos ir viešųjų ryšių temomis – visa tai, kas būtina žengiant pirmuosius žingsnius verslo idėjos ar socialinės iniciatyvos įgyvendinimo link. Tvarumas taip pat buvo vienas iš projekto kertinių aspektų – merginos buvo skatinamos vystyti verslo idėjas ir socialines iniciatyvas atsižvelgiant į Jungtinių Tautų iškeltus tvarumo tikslus, tokius kaip gerovės skatinimas, socialinės ir ekonominės nelygybės mažinimas bei klimato kaitos stabdymas.



Projekto metu:

- projekte dalyvavo daugiau nei 150 merginų nuo 13 iki 17 metų;
- projekto metu surengtos 24 koučingo sesijos su mentorėmis, paskaitos bei kūrybinės dirbtuvės, kurias vedė daugiau nei 50 skirtingų lektorių;
- projekto dalyvės nurodė, jog projekto metu sustiprino bendradarbiavimo, kritinio mąstymo, lyderystės ir problemų sprendimo įgūdžius, tapo aktyvesnėmis ir labiau motyvuotomis organizuoti įvairias socialines iniciatyvas bei jose dalyvauti.



„Inovatyvių mokymo būdų bei medijų raštingumo mokymai mokytojams“

Nuo 2016 m.

Partneris – Valstybės institucijų kalbų centras

Regionai – Klaipėda, Šalčininkai, Trakai ir Vilnius

Projekto „Inovatyvių mokymo būdų bei medijų raštingumo mokymai mokytojams“ tikslas – suteikti galimybę mokytojams pagerinti anglų kalbos žinias bei sustiprinti jų gebėjimus naudoti išmaniąsias technologijas savo vedamose pamokose.

Šį projektą sudarė du atskiri kursai: „Anglų kalba ir komunikacija“ bei „Technologijos ir klasė“.

Kursų metu mokytojai tobulino anglų kalbos žinias kartu mokydami, kaip kūrybiškai naudoti technologijas, kaip pasitelkti įvairias išmaniąsias priemones klasėse, pavyzdžiui, „Moodle“, „Kahoot“ ir pan. ir kaip mokymosi procesą padaryti įvairesnį ir patrauklesnį mokiniams. Kursuose mokytojai taip pat įgijo įvairių praktinių įgūdžių, kaip skatinti mokinių bendradarbiavimą ir komandinį darbą, individualizuoti mokymąsi namuose, integruoti nuotolines pamokas. Mokytojai buvo

skatinami į mokymo proceso organizavimą žiūrėti kūrybiškai, atrasti inovatyvių būdų ugdyti mokinių kalbėjimo, klausymo, skaitymo ir rašymo kompetencijas. Mokymų metu pedagogai įgijo žinių, bei praktinių patarimų apie tai, kaip užtikrinti įdomesnes pamokas grupiniam darbui naudojant išmaniuosius įrenginius, įvairias programas ir aplikacijas bei stebėti mokinių pasiekimus. Projektui besibaigiant, didžioji dalis mokytojų parodė didesnę pasitikėjimą savimi, jautėsi labiau kompetentingi rengti pranešimus anglų kalba bei dalyvauti konferencijose anglų kalba. Be to, dalyviai pademonstravo geresnius bendravimo ir lyderystės įgūdžius, kurie padėjo jiems inicijuoti tolesnius tarpmokyklinius projektus, kurti naujas programas savo mokyklų bendruomenėms ir dalyvauti tarptautiniuose projektuose.



Projekto metu:

- projekte dalyvavo daugiau nei 1 000 mokytojų;
- mokytojai teigė tapę labiau kompetentingi naudoti skirtingas technologines priemones, programas bei aplikacijas mokymo procese bei atradę daugiau interaktyvių ir kūrybiškų būdų dėstyti mokiniams pamokų metu.



„Daugiau dėmesio istorijos įvairovei“

Nuo 2022 m.

Partneris – Signatarų namai, Lietuvos nacionalinis muziejus

Regionai – Šalčininkai, Telšiai ir Vilnius

Projekto „Daugiau dėmesio istorijos įvairovei“ (angl. „More History Diversity in Focus“) tikslas – kontekstualizuoti, interpretuoti ir pristatyti daugiatautę ir daugiakultūrę Lietuvos istoriją ir tokiu būdu skatinti brandžios ir darnios pilietinės visuomenės, kuri būtų atspari nesantaikos kurstymui bei politinėms manipuliacijoms vystymąsi. Taip pat, projekte siekiama įvertinti „kitoniškumo“ sąvoką, permąstyti vyraujančią Lietuvos istorijos diskursą, į jį įtraukiant daugiatautės Lietuvos perspektyvą, bei parengti pagalbines metodines priemones Lietuvos istorijos mokytojams ir muziejininkams.

Projektą sudarė keturios dalys. Pirmoji – konferencija, skirta 1918 m. vasario 16 d. Lietuvos Nepriklausomybės akto signataro Stanislovo Narutavičiaus 160-osioms gimimo metinėms. Antroje dalyje buvo atliktas mokslinis tyrimas su įvairiakalbėse mokyklose iš skirtingų Lietuvos regionų, siekiant ištirti esamą daugiatautiškumo ir daugiakultūriškumo įvaizdį tarp 10 – 11 klasių mokinių. Trečioje dalyje buvo surengta projekte dalyvaujančių mokinių edukacinė stovykla, kurios metu buvo pristatomi ir vertinami mokinių parengti turistiniai maršrutai bei organizuojamos tikslinės edukacinės išvykos į populiarius Lietuvos kultūros paveldo objektus. Paskutinė projekto dalis – mokslinis seminaras, kurio tikslas – parengti ir pristatyti praktinę metodiką istorijos mokytojams ir muziejų edukatoriams. Šio projekto metu Lietuvos istorija buvo įvertinta iš daugiakultūrės perspektyvos, integruojant skirtingus pasakojimus ir aspektus į istorijos pamokas Lietuvos mokyklose ir edukacines veiklas muziejuose, taip prisidedant prie brandžios ir atviros visuomenės ugdymo.

Projekto metu:

- įvairiose projekto veiklose dalyvavo daugiau kaip 2 700 mokinių iš skirtingų Telšių, Šalčininkų bei Vilniaus rajono mokyklų, 10 – 11 klasių;
- ruošiant metodinę medžiagą vyko įvairūs mokymai istorijos mokytojams ir muziejų edukatoriams;
- buvo atliktas tyrimas, koks Lietuvos istorijos suvokimas vyrauja daugiakalbėse mokyklose, atskleista, kokius istorinius naratyvus mokiniai atpažįsta, per kokias istorines asmenybes ir įvykius jie suvokia save Lietuvos istorijos kontekste.



Festivalis „Kartu“

Nuo 2020 m.

Partneriai – Judesio ir minties teatras ir aktorių ansamblis „Degam“

Regionai – Šalčininkai

Judesio ir minties teatras rengė kūrybines jaunimo vasaros stovyklas Šalčininkų rajone, kurias vedė profesionalių aktorių ansamblis „Degam“ ir kiti kviestiniai svečiai iš meno ir kultūros sričių. Šia iniciatyva siekta skatinti jaunimo kūrybiškumą, meninį tobulėjimą, įsitraukimą į visuomenines veiklas bei megzti dialogą tarp skirtingų bendruomenių. Projektas taip pat prisdėjo sprendžiant kultūros prieinamumo pietryčių Lietuvos regione ir jaunųjų Lietuvos kūrėjų kūrybos sklaidos iššūkius.

Jaunuoliai buvo kviečiami dalyvauti aštuonių dienų vasaros stovyklose, kurių metu vyko vaidybos, improvizacijos ir teatrinio spektaklio kūrimo dirbtuvės. Stovyklų metu dalyviai rengė meninius pasirodymus, parodas ir poezijos skaitymus, kurie pritraukė šimtus lankytojų. Suburdamas jaunimą iš skirtingų regionų ir įtraukdamas vietas bendruomenes, šio projekto iniciatoriai siekė ugdyti bendrumo jausmą tarp jaunuolių, pasitelkiant kūrybą ir meną.

Stovyklos metu kūrybiškumo tema buvo plėtojama įvairiuose kontekstuose: moderatoriai, menininkai, aktoriai vedė stovyklos užsiėmimus pagal skirtingas teatro metodikas, ugdančias meninį tobulėjimą bei padedančias skleistis jaunuolių kūrybiškumui ir iniciatyvumui. Jaunuoliai taip pat stiprino savo kritinio mąstymo bei tarpkultūrinio bendradarbiavimo gebėjimus kartu kurdami spektaklius, taip pat įvairių mokymų bei kūrybinių dirbtuvių metu.

Kūrėjai, vedę stovyklos užsiėmimus bei mokytojai, lydėję jaunuolius, pastebėjo reikšmingą stovyklos veiklų poveikį jaunuolių kultūrinėms kompetencijoms. Komandinis darbas bei refleksijų sesijos skatino jaunuolius tapti atviresniais, išeiti iš savo komforto zonos.

Jaunuoliai tapo drąsesni ir ėmėsi daugiau iniciatyvos bei kūrybinės rizikos, tapo labiau savimi pasitikintys. Patirtys, įgytos stovyklos metu, padėjo jaunuoliams ugdyti empatiją, atvirumą, smalsumą, problemų sprendimo ir bendradarbiavimo įgūdžius bei puoselėti prasmės jausmą.

Projekto metu:

- stovyklose dalyvavo daugiau nei 130 jaunuolių;
- stovyklų dalyvių kurti spektakliai pritraukė daugiau nei 850 žiūrovų iš aplinkinių bendruomenių;
- visi stovyklose dalyvavę vaikai ir jaunuoliai sutiko, kad neformaliojo mokymosi metodai ir technikos padėjo jiems tapti kūrybingesniais, empatiškesniais ir labiau pasitikinčiais savimi, savo aplinka ir bendruomene.



„Super pilietis“

Nuo 2022 m.

Partneris – Trys kubai

Regionai – Klaipėda, Šalčininkai, Šiauliai, Švenčionys, Vilnius

„Super pilietis“ (angl. „Supercitizen“) – pilietinio ugdymo ir medijų raštingumo projektas, skatintantis mokymosi praktikos pokyčius Lietuvos vidurinėse mokyklose. Projekto metu, pasitelkiant technologijas ir kompiuterinius žaidimus, buvo mokoma atsparumo dezinformacijai bei aktyvaus pilietiškumo. Šis projektas – tai interaktyvių pamokų serija, per kurią mokiniai jungėsi prie Minecraft kompiuterinių žaidimų platformos ir žaisdami atliko įvairias su pilietiškumu susijusias užduotis.

Tyrimais nustatyta, kad šiuolaikinis paauglys kasdien praleidžia apie septynias valandas naudodamasis kompiuteriais ar mobiliaisiais telefonais, ir šis skaičius tik auga. Be to, dažnai reiškiamas susirūpinimas, kad technologijos įtraukia vis jaunesnio amžiaus vaikus ir kad toks ilgas laikas, praleidžiamas prie ekrano, yra neproduktyvus ar, galimai, net žalingas. Projektu „Super Citizen“ siekta paneigti šį įsitikinimą ir parodyti, kad laikas, praleistas žaidžiant kompiuterinius žaidimus, iš tiesų gali būti naudingas, nes suteikia mokiniams galimybę mokytis žaidžiant.

Pagrindinės žaidimo metu spręstos užduotys buvo susijusios su pilietinių teisių ir pareigų, dezinformacijos, netikrų naujienų atpažinimo bei informacijos šaltinių tyrimo temomis. Projektą užbaigė tarpmokyklinė diskusija „Kaip kompiuteriniai žaidimai mokyklose gali padėti kovoti su dezinformacija?“, kuri buvo tiesiogiai transliuojama per Lietuvos naujienų portalų platformas.

Ši iniciatyva – pavyzdys, kaip panaudoti žaidimus mokymuisi. Technologijoms vaidinant vis svarbesnį vaidmenį visuomenėje, tokių projektų, kurie skatina mokytis žaidžiant, tikslas – didinti mokinių motyvaciją, skatinti kritinį mąstymą, remti naujų švietimo technologijų diegimą ir įtraukti jas ne tik į neformaliojo, bet ir į formaliojo švietimo turinį.

Projekto metu:

- **projekte dalyvavo daugiau nei 1 500 mokinių (13 – 17 metų amžiaus) iš 35 mokyklų ir 80 skirtingų klasių;**
- **86 proc. mokinių, dalyvavusių projekte nurodė, jog per pamokas pagilino savo žinias apie atsparumą dezinformacijai ir sustiprino bendradarbiavimo, kritinio mąstymo, lyderystės ir problemų sprendimo įgūdžius;**
- **teigiamą poveikį nurodė ir dalyvavę mokytojai, teigę, kad projekto metu pagilino savo skaitmeninio raštingumo kompetencijas ir ketinantys šiuos įgūdžius naudoti kitose pamokose ir (arba) kasdieniame gyvenime;**
- **dauguma mokinių parodė didelį susidomėjimą tokio tipo pamokomis ir jų turinį įvertino vidutiniškai 9 balais iš 10, o 92 proc. mokinių nurodė, kad norėtų mokytis žaidimais pagrįstais metodais kitų mokomųjų dalykų pamokose.**



„Escape Disinfo!“

Nuo 2021 m.
Partneris – Žinių ekonomikos forumas
Regionai – Visaginas, Vilnius ir Vilniaus rajonas

Projektas „Escape Disinfo“ – tai interaktyvus „pabėgimo kambario“ tipo žaidimas, skirtas įvairių Lietuvos regionų moksleiviams ir mokytojams. Juo buvo siekiama pagerinti mokinių medijų raštingumo bei analitinio mąstymo įgūdžius bei stiprinti mokytojų kompetencijas, suteikiant jiems daugiau žinių apie tarpdisciplininius bei interaktyvius mokymo formatus, kurie įtrauktų mokinius ir stiprintų jų kritinio mąstymo, pilietiškumo bei komandinio darbo gebėjimus.

Šie „pabėgimo kambario“ žaidimai buvo organizuojami 6 – 12 klasių moksleiviams. Juos sudarė šešios tarpusavyje susijusių užduočių pamokos, kurių metu mokiniai sprendė

įvairius galvosūkius, mįsles ir atliko skirtingas užduotis tokiomis temomis kaip atsparumas dezinformacijai, medijų raštingumas, skaitmeninė informacija ir netikrų naujienų, vaizdų bei propagandos atpažinimas. Tokiu interaktyvių pamokų metu mokiniai įgavo reikiamų įgūdžių atpažinti, analizuoti ir reaguoti į (ne)sąmoningai klaidinančią informaciją. Atsižvelgiant į tai, kad Lietuvoje trūksta kokybiškų mokymų mokytojams medijų raštingumo temomis, projektas „Escape Disinfo“ siekė spręsti šią problemą stiprinant mokytojų kompetencijas. Projekto metu buvo rengiami mokymai mokytojams, kurių metu jie turėjo galimybę tobulinti žinias ir gebėjimus, reikalingus siekiant efektyviai mokyti mokinius apie medijų raštingumą ir lengviau integruoti su šia tema susijusį turinį į savo dėstomus dalykus pagal bendrąją mokyklos ugdymo programą.

Projekto metu:

- buvo surengta daugiau nei 60 „Escape Disinfo“ užsiėmimų;
- užsiėmimuose dalyvavo daugiau nei 1 300 mokinių iš 6 – 12 klasių;
- mokymuose dalyvavo 130 mokytojų, kurie įgijo medijų raštingumo ir skaitmeninės informacijos valdymo įgūdžių.



BRITISH COUNCIL LITHUANIA
Antakalnio 2, 10308
Vilnius, Lithuania



www.britishcouncil.lt



BritishCouncilLithuania

Nuotraukų autoriai: British Council, Kūrybinės Jungtys, Justinas Auškelis, Rokas Jundulas, Kristina Gedžiūnaitė, Dainius Putinas, Kipras Štreimikis, Kęstutis Kurienius, Dovilė Markevičienė, Joana Suslavičiūtė, Gediminas Bartuška, Transparency International Lithuania, Darius Žvirblis, LAKMA, Mark Segalis, Pijus Girdziušas, Kristina Janulaitytė, Kęstutis Kantautas, Judesio ir minties teatras, Three Cubes